



---

**PARTICIPACION Y  
COMUNICACIÓN EN  
UN ORDENAMIENTO  
TERRITORIAL  
RURAL**

**Guía de conceptos,  
métodos y  
herramientas para  
un OTR**

---



---

**PROYECTO REGIONAL "ORDENAMIENTO TERRITORIAL RURAL SOSTENIBLE"**  
**(GCP/RLA/139/JPN)**

---

**Santiago, Chile, Abril 2006**



**PARTICIPACION Y  
COMUNICACIÓN EN  
UN ORDENAMIENTO  
TERRITORIAL  
RURAL**

**Guía de conceptos,  
métodos y  
herramientas para  
un OTR**

La información, las denominaciones y los puntos de vista que aparecen en el presente documento son de la exclusiva responsabilidad de sus autores y no constituyen la expresión de ningún tipo de opinión de parte de la Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación o de su Oficina Regional para América Latina y el Caribe con respecto a la situación legal de cualquier país, territorio, ciudad o área o de sus autoridades, ni en lo concerniente a la delimitación de fronteras o límites.

La Oficina Regional de la FAO para América Latina y el Caribe, en nombre del Proyecto "Ordenamiento Territorial Rural Sostenible" GCP/RLA/139/JPN autoriza y estimula la reproducción total o parcial del contenido de esta publicación, a condición de que se mencione la fuente del documento y se envíe a esta Oficina Regional un ejemplar del material reproducido.

Autor:	Juan Elgueta (Contenidos técnicos y redacción)
Aportes técnicos:	Enrique Castillo y Mónica Muñoz
Apoyo administrativo/secretarial:	Carla Zará
Corrector de pruebas:	Tirso Zúñiga
Impreso en:	Imprenta FAO RLC

Esta publicación es el resultado del análisis de experiencias promovidas por la FAO en América Latina y el Caribe, en las que han participado múltiples actores, a diferentes niveles: instituciones de Gobierno, instituciones no gubernamentales, municipios, técnicos de campo, comunidades rurales, organizaciones de productores, empresas privadas, campesinos y campesinas, aportando su saber y los aprendizajes derivados del trabajo conjunto. Por ello se considera que la autoría de estas páginas es un mérito compartido.

El Proyecto Regional “Ordenamiento Territorial Rural Sostenible” GCP/RLA/139/JPN) tuvo como contrapartes nacionales a las siguientes instituciones:

En Perú, el Instituto Nacional de Recursos Naturales (INRENA) y el Programa Nacional de Manejo de Cuencas Hidrográficas y Conservación de Suelos (PRONAMACHCS), ambas pertenecientes al Ministerio de Agricultura.

En Bolivia, la Dirección General de Ordenamiento Territorial (DGOT), perteneciente al Viceministerio de Planificación y Ordenamiento Territorial, del Ministerio de Desarrollo Sostenible.



## PREFACIO

La primera Cumbre para la Tierra, celebrada en Río de Janeiro en 1992, representó un punto de inflexión en la manera cómo consideramos el medio ambiente y el desarrollo. Los dirigentes mundiales aprobaron el Programa 21, proyecto que ofrece un programa de acción de amplio alcance para lograr el desarrollo sostenible en el siglo XXI y afrontar las cuestiones ambientales y de desarrollo de forma integrada a nivel mundial, nacional y local. La FAO, es el Coordinador Sectorial de muchos de los capítulos del Programa 21 relacionados con las tierras, principalmente el Capítulo 10 "Enfoque integrado de la planificación y la ordenación de los recursos de tierras", el Capítulo 11 "Lucha contra la deforestación", el Capítulo 13 "Desarrollo sostenible de las zonas de montaña" y el capítulo 14 "Agricultura sostenible y desarrollo rural ASDR".

Asimismo, los países de América Latina y el Caribe se han comprometido en fortalecer la cooperación hemisférica y las capacidades nacionales con el fin de desarrollar un enfoque más integrado en el manejo de los recursos naturales y de prevención de los desastres naturales para lograr los objetivos de una ASDR, en donde se encuentra inserto el enfoque integrado del Ordenamiento del Territorio Rural. Es necesario de dicho enfoque para mejorar la capacidad de los países en planificar el desarrollo y monitorear el uso de los recursos naturales, con el fin de encontrar nuevas alternativas de usos de la tierra, aumentar la productividad agrícola, y al mismo tiempo mantener la calidad del medio ambiente y de los recursos naturales.

En tal sentido la FAO con la colaboración financiera del Gobierno de Japón, a través de su programa de campo, y muy específicamente del Proyecto Regional "Ordenamiento Territorial Rural Sostenible" (GCP/RLA/139/JPN), ha estado asesorando a varios países en el establecimiento y la aplicación del Ordenamiento Territorial Rural, para desarrollar un conocimiento más concreto, definir normas e instrumentos de políticas y desarrollar capacidades nacionales para apoyar al desarrollo rural.

El Proyecto "Ordenamiento Territorial Rural Sostenible", ha llevado a cabo, mediante la aplicación sistematizada de metodologías y del desarrollo de un proceso participativo, considerando la perspectiva de género, la formulación de planes de uso de la tierra, como parte integrante del ordenamiento territorial rural. El Proyecto, ha participado directamente con actividades de campo con los Gobiernos de Bolivia y Perú, siendo contrapartes institucionales en dichos países, la Dirección General de Ordenamiento Territorial (DGOT) del Ministerio de Desarrollo Sostenible en Bolivia; y con el Instituto Nacional de Recursos Naturales (INRENA) y el Programa Nacional de Manejo de Cuencas Hidrográficas y Conservación de Suelos (PRONAMACHCS), ambas dependientes del Ministerio de Agricultura de Perú. Las actividades de campo se realizaron en los Municipios de Colcapirhua y Tiquipaya en Cochabamba, Bolivia, y en la Microcuenca Piuray Ccorimarca, Cusco, Perú, y consistieron en apoyar los procesos de Planificación Participativa por medio de la aplicación del Ordenamiento Territorial del Uso de las Tierras, bajo un enfoque de Desarrollo Rural y Seguridad Alimentaria.

A nivel local en Bolivia y Perú, el Proyecto bajo un enfoque de desarrollo rural y seguridad alimentaria, apoyó directamente, en alianza con instituciones nacionales de contraparte, la realización de experiencias piloto de planificación y ordenamiento territorial a nivel municipal y de microcuenca. Los planes generales del uso de la tierra formulados participativamente, así como la información generada y los sistemas establecidos, constituyen valiosas herramientas para la toma de decisiones que permiten un mejor aprovechamiento de las potencialidades de la tierra y favorecen el desarrollo de las comunidades.

A nivel regional, el proyecto ha promovido el concepto del ordenamiento territorial, al igual que modelos, políticas y estrategias para su implementación. Para ello ha realizado talleres regionales y nacionales sobre el tema, estableció una Red de Sistemas de Información de Recursos de Tierras y Ordenamiento Territorial, a nivel de contactos, y ha generado y difundido ampliamente diversos documentos técnicos y de campo, entre otras acciones.

Esta misma publicación es parte precisamente del mencionado esfuerzo de difusión. Ella pone a disposición de las instituciones, técnicos y comunidades de los países de la región una serie de conocimientos derivados de la experiencia de este proyecto de campo de FAO en materia de ordenamiento territorial rural.

Esperamos que el presente documento pueda servir de referencia y orientación a los países de la región que se proponen mejorar e intensificar sus políticas y acciones relacionadas con la planificación y el ordenamiento de los recursos naturales para el desarrollo rural sostenible.

**Enrique Castillo Belmar**  
**Coordinador**  
**Proyecto Ordenamiento Territorial Rural Sostenible**

# INDICE

<b>I.</b>	<b>INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>1</b>
1.1.	A quién esta dirigida la guía .....	2
<b>II.</b>	<b>CONCEPTOS .....</b>	<b>3</b>
2.1.	El OTR, un Proceso de Aprendizaje .....	3
2.2.	Los Facilitadores y el Proceso de Aprendizaje .....	3
2.3.	El Proceso de Aprendizaje y de Comunicación.....	4
2.4.	La Participación como un Aprendizaje Social.....	4
2.5.	La Participación en el Medio Rural.....	5
2.6.	Visión del OTR con respecto a la Participación .....	6
2.7.	Propuesta de Participación-Aprendizaje .....	7
2.8.	La Estrategia de Comunicación para una Convocatoria Participativa .....	8
2.8.1.	La Convocatoria .....	9
2.8.2.	Las Primeras Reuniones .....	9
2.8.3.	La Conformación de la mesa de Concertación y Consenso.....	9
2.9.	Participación, Comunidad y Desarrollo.....	10
2.10.	Objetivos y Logros de la Participación Comunitaria Organizada.....	11
2.11.	La Autoestima del Poblador Rural .....	12
2.12.	Un Acercamiento a una definición de Participación.....	13
2.13.	La Comunicación Herramienta de Cambio para la Participación.....	13
2.14.	Caracterización del Facilitador de un OTR.....	14
2.15.	Actividades del Facilitador de un OTR .....	16
	EJEMPLO 1 PARA INICIAR UN EVENTO .....	18
	Presentación .....	18
	Autoevaluación diagnóstica (Gráfica de Espectro) .....	18
	EJEMPLO 2 PARA LA REFLEXIÓN .....	19
	Sobre Participación .....	19
	¿Como se visualizan los logros y necesidad de la participación comunitaria?.....	20
	¿Como se visualiza la perspectiva de género y su participación en un OTR? .....	21
<b>III.</b>	<b>PRINCIPIOS CLAVES EN LA APLICACIÓN DE TÉCNICAS PARTICIPATIVAS .....</b>	<b>22</b>
3.1.	Actitudes Participativas .....	22
3.1.1.	Actitud de Aprendizaje.....	23
3.2.	Principios Claves.....	23
3.2.1.	Comunicación Dialógica que lleva a la Acción .....	23
3.2.2.	Perspectivas Múltiples / Triangulación.....	24
3.2.3.	Flexibilidad en la aplicación de instrumentos y selección en el grado de precisión .....	24
3.2.4.	Compartir Visualmente.....	24
3.2.5.	Conciencia Autocrítica .....	24
3.2.6.	Transparencia .....	25



3.3.	Papel del Facilitador en el Desarrollo del OTR .....	25
EJEMPLO 3 PARA LA REFLEXIÓN .....		28
	Sobre las actitudes y la participación en los proyectos .....	28
	Reflexión colectiva: .....	28
	Otros posibles juegos .....	29
<b>IV.</b>	<b>TÉCNICAS Y HERRAMIENTAS UTILIZADAS PARA EL OTR.....</b>	<b>30</b>
4.1.	Talleres.....	30
4.1.1.	Comunicación para la Participación .....	31
4.1.2.	Pasos para el desarrollo del Taller .....	32
4.2.	Apoyo con equipos multimedios.....	32
EJEMPLO 4 PARA LA REFLEXIÓN .....		33
	Sobre aspectos lúdicos y el apoyo de medios didácticos. ....	33
<b>V.</b>	<b>ESTILOS DE APRENDIZAJE .....</b>	<b>34</b>
5.1.	Los Aprendizajes.....	34
5.2.	Un Ciclo de Aprendizaje .....	34
5.3.	Estilos de aprendizajes asociados a tipos de personas .....	35
5.3.1.	Tipo Uno.....	35
5.3.2.	Tipo Dos .....	36
5.3.3.	Tipo Tres .....	36
5.3.4.	Tipo Cuatro .....	37
5.4.	El Concepto de estilos de Aprendizaje. ....	38
5.4.1.	Bases del aprendizaje significativo .....	39
EJEMPLO 5 PARA LA REFLEXIÓN .....		42
	Estilos de aprendizaje y diversidad cultural.....	42
	Preguntas interesantes .....	42
	La Experiencia Metodológica .....	42
	La Recuperación Metodológica .....	43
<b>VI.</b>	<b>MAPEO PARTICIPATIVO TRIDIMENSIONAL 3D .....</b>	<b>44</b>
6.1.	Propuesta para el diagnóstico y de aprendizaje .....	44
6.2.	Una visión colectiva del territorio .....	44
EJEMPLO 6 PARA LA REFLEXIÓN Y LA ACCIÓN .....		47
	Construyendo un mapa participativo tridimensional .....	47
<b>VII.</b>	<b>TRANSVERSALIZACIÓN DEL ENFOQUE DE GÉNERO.....</b>	<b>49</b>
7.1.	La Participación - Comunicación y Género .....	49
7.2.	Análisis de género: metodología y categorías analíticas.....	49
EJEMPLO 7 PARA LA REFLEXIÓN .....		50
	La división del trabajo y valoración .....	50
	La reflexión y la postura.....	50
<b>VIII.</b>	<b>MEDIOS DE COMUNICACIÓN EN LA SENSIBILIZACIÓN .....</b>	<b>51</b>
8.1.	Concursos escolares –Afiches – Cursos.....	51

EJEMPLO 8 PARA LA REFLEXIÓN Y LA ACCIÓN .....	52
Un concurso de pintura .....	52
La elaboración y el mensaje .....	52
<b>IX. METODOLOGÍAS Y HERRAMIENTAS PARA EL DESARROLLO PARTICIPATIVO.....</b>	<b>54</b>
9.1. Comunicación, Extensión y Género .....	54
9.1.1. Mapa de Finca con Aspectos de Género.....	54
9.1.2. Elaboración de mapa diagnóstico y problemas con visión de género ..	56
9.1.3. Otras metodologías y herramientas .....	57
9.2. Herramientas participativas .....	58
9.3. Herramientas para el análisis de problemas y soluciones .....	59
9.3.1. Árbol de problemas: diagrama de causas y efectos .....	59
9.3.2. Análisis FODA .....	61
9.3.3. Caminata y Diagrama de Corte o Transecto .....	62
9.3.4. Análisis organizacional / institucional: Diagrama de Venn .....	64
9.3.5. Mapa de Ordenamiento .....	65
<b>X. LITERATURA RELACIONADA.....</b>	<b>67</b>

## INDICE DE CUADROS

Cuadro N° 1. Ejemplo de lenguaje que estimula el diálogo.....	13
Cuadro N° 2. Características de un Facilitador en el medio rural.....	16
Cuadro N° 3. Herramientas Participativas .....	16
Cuadro N° 4. Procesos transversales del OTR y el facilitador .....	27
Cuadro N° 5. Ventajas del mapeo participativo.....	46

## INDICE DE FIGURAS

Figura N° 1. Cualquier espacio es bueno para un aprendizaje significativo. Los espacios cerrados son adecuados en el esquema urbano occidental.....	5
Figura N° 2. Elementos claves de un OTR.....	7
Figura N° 3. Etapas de la participación y comunicación en el esquema del OTR, desarrollada en torno a la comunidad.....	8
Figura N° 4. Es necesario permitir manipular como enseñar a usar la tecnología. Así como darle valor de uso a ese nuevo conocimiento .....	15
Figura N° 5. Definición de facilitador desarrollada en un taller.....	25
Figura N° 6. El Extensionista facilitador en el proceso de un proyecto de OTR.....	26
Figura N° 7. El darnos la oportunidad de también trabajar en lugares abiertos, permite traer la atención de vecinos y mostrar que es un espacio de acceso para todos.....	27
Figura N° 8. Esquema de cuadrantes para la sustentación de la propuesta .....	39
Figura N° 9. Bases del aprendizaje significativo .....	39
Figura N° 10. Preguntas asociadas al esquema de cuadrantes .....	41
Figura N° 11. El mapeo puede partir por conocer en un plano simple o dibujo hecho por la misma comunidad.....	45
Figura N° 12. Mapa de finca (esquema extraído de Geilfus) .....	55
Figura N° 13. Mujeres dibujando su localidad y explicando sus problemas .....	56
Figura N° 14. Esquema de movilidad .....	57
Figura N° 15. Esquema de un Árbol de Problemas.....	60
Figura N° 16. Esquema de un Árbol de Opciones.....	61
Figura N° 17. Esquema FODA .....	61
Figura N° 18. Diagrama de Corte o Transecto .....	63
Figura N° 19. Diagrama de Venn.....	65
Figura N° 20. Mapa de Ordenamiento.....	66

## **I. INTRODUCCIÓN**

El camino que nos conduce al desarrollo de un territorio ordenado según las expectativas de sus comunidades, donde éstas sean realistas y sustentables, está pavimentado con los procesos de educación y capacitación con los que nos hemos acercado al conjunto de la sociedad, el conocimiento, práctica y redescubrimiento de formas tradicionales y nuevas, de la relación del ser humano con los recursos naturales.

Este camino compromete a los técnicos de campo como a los de carácter técnico específico y con amplia experiencia en gabinete, capacitadores, promotores y educadores ambientales, al conocimiento, revisión y mejora continua de los procedimientos de transferencia de información y de instrucción de los cuales son responsables. Y es por ello la demostrada necesidad hoy en día de contar con estrategias de comunicación para las iniciativas de proyecto. De igual forma se hacen necesarias diversas metodologías participativas aplicadas en los ordenamientos territoriales rurales que apunten a apoyar procesos de desarrollo, las cuales resultan determinantes para un buen éxito y posibilidad de replicación de los mismos.

En este sentido esta guía busca conjugar el conocimiento teórico y el práctico, busca contribuir a elevar la calidad de transferencia de información desde la instrucción a través de la adquisición y mejoramiento de herramientas y técnicas didácticas con las que se imparten cursos, talleres y seminarios. A su vez busca incorporar la temática del desarrollo sustentable como elemento cuasi omnipresente en las dinámicas de aprendizaje, como también busca abrir nuevas formas de hacer las cosas por parte de los técnicos, sin paternalismos y con una amplia participación por parte de la comunidad.

El presente documento-guía se encuentra dentro del marco metodológico estratégico del ordenamiento territorial rural propuesto por FAO-ONU.

Este escrito no es un manual ni pretende serlo, si pretende ser un instrumento motivador y provocador de inquietudes, que lleven a buscar más información y enriquecimiento. De igual forma que esta guía pretende ser un apoyo para generar conocimiento desde el aprendizaje significativo de quienes serán los facilitadores del proceso del Ordenamiento Territorial Rural.

Por lo anterior es que a nuestro parecer los acompañantes de un OTR debemos tener un espíritu crítico que nos lleve a cuestionar, rebatir o debatir con entera libertad, para construir y enriquecer los procesos de opciones de las economías rurales, por lo cual también se debe ser capaz de sistematizar experiencias.

El documento, condensa en un primer punto apreciaciones teóricas del proceso de un Ordenamiento Territorial Rural como un proceso de aprendizaje y comunicación. Luego en ese mismo contexto y como una actividad de un taller se analiza o entregan elementos para determinar la exigencia del por qué un proyecto participativo, qué entendemos por participación, diagnóstico, seguimiento y evaluación participativa y desarrollo de un ordenamiento territorial rural participativos, sus beneficios e importancia.

Al final de cada capítulo hay ejemplos de ejercicios, cuando se está preparando a los facilitadores del proceso del OTR.

En un segundo y tercer punto se aborda aspectos conceptuales de metodologías para la construcción del aprendizaje significativo y se presenta el rol del facilitador, características a las cuales debe acercarse, recomendaciones para la aplicación de técnicas participativas y uso de herramientas para un trabajo incluyente.

En un cuarto punto se condensan distintas metodologías y técnicas de aplicación haciendo énfasis en aquellas que se consideran de especial importancia para el Proyecto, como el Diagnóstico Rural Rápido DRR y Mapeo Participativo en Tres Dimensiones.

El sexto y último aspecto que contiene este documento, es un listado de literatura posible de consultar con respecto al tema de metodologías participativas y lugares factibles en donde acceder a ellos.

### **1.1. A quién esta dirigida la guía**

La presente guía está dirigida a los facilitadores de procesos de un OTR, de quienes se espera un sentido humano y un compromiso social con las comunidades rurales, reforzando la capacidad de gestión y la participación activa de mujeres y hombres, aprovechando el conocimiento campesino que sabe de tecnologías ambientalmente amigables y financieramente rentables, para así poder realizar acompañamiento de la propuesta.

El objetivo de esta guía es llegar a estos facilitadores de procesos de un OTR pertenecientes a las instituciones que serán los formadores y multiplicadores sobre el concepto de Ordenamiento Territorial Rural interesados en compartir experiencias de enseñanza-aprendizaje, así como consolidar y desarrollar habilidades y técnicas didácticas para su aplicación durante la implementación de un OTR.

Esta guía fue escrita para facilitadores del proceso de OTR. Pero se espera que sirva a una audiencia más amplia, especialmente en el enfoque y significado de un proceso de ordenamiento territorial rural, la cual puede servir tanto para un diagnóstico, como para la implementación de una estrategia de comunicación.

Para ello se plantean una serie de principios que deben regir la participación y comunicación en un OTR, a partir de un enfoque teórico-práctico, donde los técnicos compartan y enriquezcan su experiencia a través del análisis, discusión y aplicación de nuevas técnicas y herramientas. De este modo el presente documento se convierte en un guía, como su nombre lo indica, el cual no tiene que ser leído en forma secuencial, sino que es un aporte que condensa los fundamentos y herramientas para abordar un proyecto de ordenamiento territorial rural de forma participativa y a través de un proceso de aprendizaje.

Así es como la propuesta no es aplicar los ejemplos de herramientas tal cual como salen estos expresados, sino que cada vez que se realice un diagnóstico o desarrolle una estrategia comunicacional, se adapten sus propios instrumentos que le permitan desarrollar de mejor forma, las habilidades para la facilitación y apropiación de sus herramientas.

## **II. CONCEPTOS**

### **2.1. El OTR, un Proceso de Aprendizaje**

El llevar a cabo un proceso de Ordenamiento Territorial Rural (OTR), resulta ser más complejo que la implementación de un proyecto más, es implementar una forma de hacer las cosas en forma más integral, donde la expresión espacial de las políticas económicas, sociales, culturales y ecológicas de la sociedad son plasmadas en forma participativa y consensuada por el global de actores de un determinado territorio.

Es por ello que una primera consideración que debemos realizar al iniciar un proceso de OTR, es que se trabajará con personas, quienes tienen historias de vida diferentes e intereses diferentes.

Es así como, aceptar la heterogeneidad de las personas con que se participa en un OTR, genera la posibilidad de reconocer que a partir de ella los participantes del OTR pueden enriquecer sus visiones del entorno como conocimientos, aspecto que influye en el proceso de comunicación grupal en un sentido horizontal. Y no centrado en la figura del facilitador o técnico institucional como única fuente de información y "poseedor de la verdad".

Como técnicos de alguna institución de promoción de un OTR o como facilitadores del proceso, es importante reconocer que el acercamiento a la percepción real nos enfrenta a la necesidad de reconocer, como elemento fundamental para todo proceso de comunicación, la diferencia.

En la medida que atendemos a la diferencia vamos aprendiendo más sobre otras culturas, sobre la psicología del facilitador del OTR como de la de los actores rurales, y su manera que acepta o rechaza los mensajes. Los procesos de comunicación que no contemplan eso tienden a imponer esquemas de interpretación, a homogenizar maneras de percibir, y de esa manera se reduce la posibilidad de que se verifique un proceso de comunicación y se enriquezca el proceso de aprendizaje del OTR.

Reconocer la heterogeneidad de un grupo, nos lleva a apreciar con más claridad la existencia de un sinnúmero de fuentes de información, lo que en la práctica redundará inicialmente en diagnósticos más certeros y cercanos a las necesidades sentidas y expresadas por la población local.

Por eso cuando reconocemos la importancia de reconocer la heterogeneidad de fuentes de información y discusión enriquecemos la información y podemos distinguir los diferentes lenguajes verbales y no verbales. Como también la heterogeneidad de los grupos existentes en una comunidad rural, con diferencias de edad, sexo, instrucción formal, actividad; entre algunos. Por ello que cada miembro de una comunidad aborde de forma distinta y tenga una visión particular de cómo realizar un Ordenamiento Territorial.

### **2.2. Los Facilitadores y el Proceso de Aprendizaje**

Desde esta perspectiva los facilitadores de procesos pasamos a ser parte del OTR, pero ya no como los técnicos sabedores y dueños del conocimiento, sino como un integrante más que es influenciado por la conducta y expresión verbal de los demás, y quien tiene la posibilidad de reflexionar sobre el ordenamiento territorial propuesto. Desde ese sentido el OTR es un proceso de enseñanza y aprendizaje, que deben tener

presente los facilitadores de procesos, como quienes conducirán talleres ya sea con las comunidades, como con sus pares técnicos.

Por eso no se trata sólo de aprender en el sentido limitado de recoger información explicitada, sino de convertir en enseñanza y aprendizaje toda conducta, experiencia, relación o quehacer dentro del OTR.

El papel fundamental del facilitador, entonces, es apoyar a cada participante del OTR para que progrese desde su nivel de aprendizaje a otro más complejo y elaborado, tomando en cuenta para esto sus características particulares, experiencias y necesidades. Así entonces el desarrollo de los talleres en el OTR se considera como un proceso constructivo, donde sus participantes tienen destrezas, habilidades y conocimientos previos, estilos de aprendizaje, y de procesamiento de la información. Así los participantes de los talleres construyen su conocimiento y elaboran aprendizajes a partir de sus experiencias.

### **2.3. El Proceso de Aprendizaje y de Comunicación**

Existe un acuerdo que en el OTR el aprendizaje se verifica en una dimensión grupal, donde resaltan tres elementos que son la información, emoción y producción. Situación grupal en la cual se manifiestan conductas de interacción en dos niveles: el manifiesto y el latente.

En el esfuerzo por comprender el proceso, los participantes van operando y aprendiendo a trabajar en grupo, reconociendo que el aprendizaje como proceso de cambio es un proceso activo, emotivo y productivo. Que tiene una connotación diferente en la cual se ha educado y crecido la población latina, donde la postura del individuo es pasiva.

Al iniciar la educación formal, el aprendizaje generalmente era o es por un proceso de memorización de verdades que se repiten de una forma donde el receptor quede complacido, luego en una situación laboral se repite el esquema donde se recibe una orden y se ejecuta según un procediendo establecido. Así de esta forma lo emocional queda totalmente fuera del proceso de aprendizaje y por lo tanto la apropiación de una forma de hacer y sentir es deficitario en sus productos.

Es como se distinguen tres momentos en el proceso de aprendizaje: Momento de indiscriminación o confusional; de discriminación o diferenciación y el de síntesis. Inicialmente los grupos de trabajo pasan por un período de ajuste o confusión. En el proceso de aprendizaje se generan miedos a la pérdida de lo ya conocido, lo que se denomina resistencia al cambio. Resistencia a realizar de una forma distinta las cosas, de allí que un proceso de aprendizaje no sólo genera un aprendizaje en cuanto a contenidos, sino también implica el aprender sobre un sistema relacional y de comunicación.

### **2.4. La Participación como un Aprendizaje Social**

La participación es un aprendizaje social que se ejercita en la medida que identificamos una necesidad, un problema o una aspiración, para atenderla o resolverla. No hay una sola manera de participar, pues existen diversas formas de participación.

Es por ello que se recomienda en cada proceso o taller que se realice dentro del contexto del OTR, pasar por un proceso de aprendizaje significativo, donde la experiencia del conocer tenga un valor de uso y sea apropiable por el actor rural.

Es así como se reconoce que la participación no es una actividad natural, sino es un proceso aprendido y de ruptura.

En general hemos sido educados para ser pasivos, obedientes y tranquilos. Acostumbrándonos que tomen decisiones por nosotros, indicándonos que hay que hacer y que no hay que hacer. Así al llegar el momento de poder participar y ser sujetos de nuestro propio destino no sabemos como actuar y nos cuesta participar y facilitar un OTR.



**Figura N° 1.** Cualquier espacio es bueno para un aprendizaje significativo. Los espacios cerrados son adecuados en el esquema urbano occidental

## 2.5. La Participación en el Medio Rural

Por su naturaleza social, el ser humano tiende a convivir con las personas. De ellas aprende y en ellas se apoya para satisfacer sus necesidades y solucionar sus problemas. Creando el individuo identidad con sus pares, así como espera aceptación y comprensión. El no contar con dichos espacios genera un sentimiento de frustración y no pertenencia a un grupo social, lo que afecta el proceso de desarrollo comunitario.

Es así como, en general, se observan dos procesos contradictorios. Por un lado la tendencia a agruparse del individuo rural como algo natural en torno a la familia y redes de parentesco y forma ancestral de hacer las cosas comunitariamente y por otra el resultado de un modelo individualista, donde es aceptado y común el escuchar frases como "Mejor trabajar sólo, porque el llegar a ponerse de acuerdo es muy difícil y mucha pérdida de tiempo, y para que cumplan..."

Así también como se mencionó, el modelo educativo rural en Latinoamérica es un esquema de masificación de información, que no promueve ni análisis ni reflexión. Además que los programas educativos están la mayoría de las veces, fuera del contexto o referencia de la población rural. Es así como se genera otra serie de problemas sociales y psicosociales donde el individuo rural, está en desventaja para tener una participación activa en poder ser sujeto y no objeto de su futuro.

Es así como el OTR tiene objetivos que van más allá de una simple visión productiva de la tierra, sino que genera procesos con objetivos internos en la comunidad:

- De participación activa, ya que las actividades son asumidas voluntariamente



- De facilitación en la expansión de sus habilidades para el análisis, toma de decisiones, y resolución de problemas
- De promotor de la autoestima y la equidad de género
- De reforzamiento en el sentido de pertenencia y la expresión como sector social rural

Y objetivos externos:

- De impulso de iniciativas de organización y obtención de recursos
- De información y participación, hombres y mujeres que deben comunicar sobre el proceso que se lleva en el OTR de su comunidad
- De prevención de problemas, tanto sobre los recursos, como sociales
- De promotor de actividades productivas
- De conservación de su patrimonio cultural y natural
- De habilidades para la negociación a través del empoderamiento de los grupos rurales organizados.

## **2.6. Visión del OTR con respecto a la Participación**

La preocupación por los recursos naturales irrumpe el escenario político, científico y educativo como una de las preocupaciones más importantes de fines del siglo XX. La educación ambiental ha venido ocupando cada vez mayores espacios de reflexión y de actuación para comprometer los cambios globales de nuestro tiempo y para preparar nuevas mentalidades y habilidades capaces de resolver los problemas socio-económicos-ambientales.

Dentro de este proceso de educación ambiental está el entendimiento de los tomadores de decisión, que resolver los problemas ambientales, no es por una orden sino un proceso que debe contar con el acuerdo de la sociedad y las soluciones emanan de ella. Donde las técnicas son herramientas para la toma de decisiones informadas.

Por ello cuando nos referimos a participación, nos estamos refiriendo a procesos de desarrollo, que tienen un enfoque humano y un compromiso social, que en nuestro caso es hacia la ruralidad.

La participación de la comunidad significa, más que entrega de información, un diálogo entre pares, donde unos con otros son interlocutores con saberes y conocimientos diferentes, que están dispuestos a compartirlos y discutir sobre ellos.

De esta forma se refuerzan las capacidades de gestión, la presencia de hombres y mujeres en propuestas de acción, se aprovecha mejor el talento de los técnicos y el conocimiento campesino. Permite y obliga: a los políticos a posicionarse con propuestas realmente sentidas y necesarias; al científico a realizar investigación con resultados formulados y validados con una óptica de optimización de los recursos naturales de bajo costo energético y social, desarrollando propuestas técnicas al alcance de las mayorías; a los educadores a no ser poseedores y conocedores de la verdad sino a propiciar el diálogo y la discusión.

La participación permite un desarrollo a escala humana donde prima la equidad, donde la disponibilidad de recursos no es problema, ya que ellos existen en la tierra aunque sean finitos, por eso con la participación se logra una mejor distribución y difusión del conocimiento, como las tecnologías apropiadas y sustentables ambientalmente y en el tiempo.

El denominado desarrollo sustentable y la participación se pueden considerar socias, ambas promueven una nueva forma de relación entre el ser humano y la naturaleza, como también entre seres humanos. Entre ciudadanos y campesinos, entre los tomadores de decisión y los productores silvoagropecuarios.

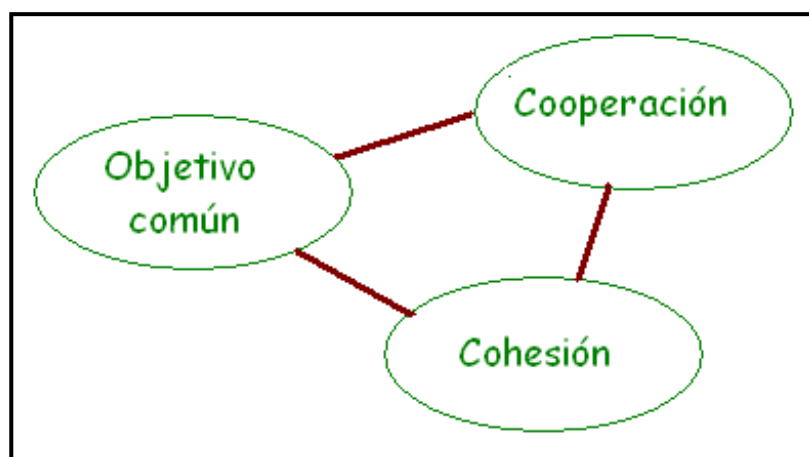
Así también, es claro que la sustentabilidad social pasa por el reconocimiento de la equipotencialidad de la mujer, de sus aportes de carácter intransferible a las sociedades y del otorgamiento de la igualdad de derechos.

Es así como a través de la participación se promueve y fortalecen los espacios comunitarios en su capacidad de propuesta y acción, en la construcción de los sectores rurales de su propia opción de desarrollo. Trae enlazada, una mayor equidad en la distribución de derechos y responsabilidades del conjunto de los actores sociales. Significa por añadidura, la capacidad de poder construir relaciones más armónicas con toda la sociedad.

En este marco, la participación al interior de las comunidades y de las organizaciones implica el despliegue de un conjunto de acciones que generan confianza y producen agendas de trabajo compartido para llevar a la práctica iniciativas de propuestas, que generalmente en el campo son productivas. De ahí que el trabajar con líderes o voces reconocidas, es tan indispensable como hacerlo con el conjunto de los actores sociales comprometidos.

## 2.7. Propuesta de Participación-Aprendizaje

Se ha mencionado que para que un grupo o comunidad logre involucrarse en un proceso de OTR, debe contar con tres elementos.



**Figura N° 2.** Elementos claves de un OTR

**El objetivo** común del OTR elegido por todos ayuda a unir a la comunidad, y puede ser producto de un consenso, lo que genera múltiples canales de comunicación.

**La cohesión** basada en la comunicación efectiva y relaciones interpersonales en equidad genera un sentido de pertenencia y por lo tanto seguridad.

**La acción operativa** tiene relación con la planificación para el trabajo y la acción comunitaria, lo que permite o ayuda a cumplir con el objetivo común del OTR, generando un sentido de responsabilidad colectiva.

A grandes rasgos en la propuesta de OTR se tienen ocho momentos y circunstancias. Éstas las resumimos en siete grandes etapas, más la etapa inicial o de concertación, previa al inicio mismo de la ejecución de la propuesta, como lo muestra la figura. Siendo un proceso donde se vuelve a repasar sobre lo realizado para corregir errores y sistematizar lecciones aprendidas. Volviendo a iniciar con una nueva concertación de actores donde como en toda actividad humana, hay quienes se adhieran a la propuesta, como quienes se retiren de ella, por múltiples circunstancias.



**Figura N° 3.** Etapas de la participación y comunicación en el esquema del OTR, desarrollada en torno a la comunidad

## 2.8. La Estrategia de Comunicación para una Convocatoria Participativa

El objetivo es seleccionar la organización o comunidad con quién se va a establecer una relación productiva de colaboración, por lo mismo, debe reunir características que permitan esa relación de trabajo, por ejemplo: interés o voluntad en la propuesta, recursos naturales suficientes, capacidad de gestión, entre otros.

El establecimiento de esta relación la hemos denominado concertación, en la cual se pueden distinguir tres momentos:

- a) La convocatoria
- b) Las primeras reuniones
- c) La conformación de la mesa de concertación y consenso

### **2.8.1. La Convocatoria**

Este es un momento permanente, aunque al principio es la base para iniciar de buena forma un proceso de OTR. Generalmente las instituciones se apoyan en líderes locales, promotores aceptados por las comunidades o asesores técnicos externos.

En este período de convocatoria hay que considerar el tiempo del enamoramiento hacia una propuesta de hacer las cosas planificadamente y del “pensar” como queremos y que queremos de nuestra comunidad. Es muy importante el tiempo invertido en conocer y conocerse entre técnicos y comunidad, caminando, platicando, jugando, escuchando, observando.

Este es el tiempo de inserción en una comunidad rural, donde existen códigos distintos a los urbanos, donde hay que saber leer lo mencionado en cuanto al lenguaje no hablado. La mayoría de las veces se puede aprender más y ser mejor aceptados caminando o sentados bajo un árbol en una conversación, que en un taller o reunión formal.

### **2.8.2. Las Primeras Reuniones**

La primera reunión por lo general puede nacer de las mismas pláticas informales o por invitación directa. El objetivo de estas primeras reuniones es generar espacios de conocimientos mutuos y de comunicación interpersonal. Por lo que los objetivos que se pretenden alcanzar en las primeras reuniones son:

- Reconocimiento de capacidades diferenciadas entre hombres y mujeres
- Identificar el trabajo en equipo y la organización como valores necesarios para la comunidad
- Incrementar la capacidad de expresión verbal y corporal mejorando la comunicación
- Sensibilizar y pensar los problemas que afectan a la comunidad, cuenca, municipio o espacio donde se llevara a cabo el OTR
- Facilitar el intercambio de opiniones y la toma de decisiones en común
- Iniciar un proceso de facilitación para la resolución de conflictos
- Fomentar la apropiación de la palabra por parte de las mujeres
- Pensar como queremos y que podemos lograr con un Ordenamiento Territorial Rural

La estructura de las reuniones y aspectos metodológicos se abordarán en el siguiente punto. Pues como todo grupo humano la aparición de conflictos es inherente a toda iniciativa, por lo que es relevante dedicarle un espacio para poder abordarlos de la mejor forma o no ser el gatillador de los mismos.

### **2.8.3. La Conformación de la mesa de Concertación y Consenso**

Este no es un tercer momento que se tenga que dar después de la convocatoria y las reuniones, sino que se va desarrollando desde el inicio. Es importante tener claridad que de este proceso organizativo se vaya desarrollando es que desde las primeras reuniones se tratará de asumir compromisos concretos de acción en la comunidad,

dándole seguimiento a los mismos y que permitan tener al final un diagnóstico más acabado.

Es importante en todo este período de concertación y de conocimiento mutuo entre los facilitadores del proceso del OTR y la comunidad, tener una sistematización de las actividades realizadas, las que contempla esas conversaciones informales iniciales.

Al finalizar esta etapa ya se tiene que tener claridad de cómo se realizará por parte de la comunidad la caracterización y diagnóstico, si se realizará una maqueta o un mapeo en 3 dimensiones.

Como de igual forma se debe tener avances de la desmitificación de los aspectos tecnológicos, como haber tenido acercamientos a los instrumentos por parte de la comunidad, quien debería al final del OTR, estar familiarizado con la tecnología o al menos no verla como algo mágico o sino sólo como una herramienta.

Las razones por las cuales se propone asumir compromisos concretos y actividades progresivamente de menos a mayor complejidad son:

- Porque brinda la oportunidad de organizarse y evaluar constantemente
- Se puede desde un principio empezar a visualizar opciones de dentro del ordenamiento
- Los pequeños logros son valorados como éxitos y eso brinda seguridad
- Se pueden detectar líderes en el grupo
- Es más perceptible en la comunidad el trabajo en equipo

## **2.9. Participación, Comunidad y Desarrollo**

Las comunidades, llamadas según el caso localidad, municipio, provincia, ejido, país, es el actor principal de su propio desarrollo, según la escala que estemos tratando.

Claro que a mayor escala mayor complejidad, por eso la cuenca o municipio para nuestro caso, es una escala que geográficamente hoy en día tiene muchas ventajas, que a nivel latinoamericano se tiene desde ventajas normativas hasta de dominio territorial, en cuanto a información y forma de configurarse las estructuras sociales.

Pero para que haya éxito en cualquier propuesta debe haber una participación de los distintos actores que conforman la comunidad, debiéndose tener una convocatoria y propuesta incluyente. Donde participen o tengan la opción de ello desde el presidente municipal hasta el último asalariado o trabajador temporal de alguna granja.

El concepto de la participación y lo comunitario está estrechamente relacionado, y es por ello que la mayoría de las metodologías de procesos de proyectos de desarrollo llevan ya sea uno de los términos abarcando el otro en forma implícita o simplemente ambos.

El proceso de los proyectos de desarrollo rural, tiene una historia que puede considerarse vasta en experiencia y lecciones. Asociadas tanto a la rentabilidad social como ambiental, donde los efectos probablemente sostenibles de un proyecto son tales cuando existe un equilibrio entre los efectos ecológicos, sociales, económicos y organizativo-institucionales.

Por eso las comunidades deben de tener una participación real desde un comienzo en los procesos de proyectos, pues son ellos los que gestan y dan curso a su desarrollo. Debiéndose no sólo impulsar el desarrollo comunitario sino apoyar efectivamente.

Pero y ¿qué entendemos por comunidad?, algo la hemos descrito, y lo podemos resumir a que la comunidad puede ser entendida de diferentes formas. Ya sea, como:

#### Asentamientos humanos inscritos en un territorio geográfico común

La suma de propiedades individuales que recrean el carácter de comunidad bajo determinadas situaciones problemáticas, festivas o de regulación del uso de los recursos naturales.

#### Usuarios de recursos de un área geográfica común

Agrupación de productores que se juntan bajo una normativa para negociar ante instancias distintas a las suya, pero que tiene una vinculación directa. Por ejemplo en Bolivia las comunidades del altiplano sur son más tradicionales y se llaman ayllus, en los valles organizados se llaman sindicatos agrarios, en el Chaco es la capitania, y en las zonas de colonización son las colonias.

Es importante advertir que lo comunitario no es sinónimo de homogenización de intereses, más bien se alude a la identificación de objetivos y acciones comunes que aglutinan, convocan y movilizan el sentimiento. Bajo esta óptica lo comunitario no es un concepto estático. Es dinámico y flexible, que se recrea a la luz de los procesos de intereses comunes, ejemplo de ello en Bolivia es la participación creciente de las comunidades en sus procesos de desarrollo, tanto así que a fines de los 90, se llegó a la formulación de una Ley de Participación, que tenía por espíritu la participación directa de las comunidades en la formulación de planes de desarrollo tanto a nivel local, regional como nacional.

## **2.10. Objetivos y Logros de la Participación Comunitaria Organizada**

Dentro del proceso del ORT y el trabajo con la comunidad unos de los objetivos planteados es que las comunidades reflexionen e identifiquen su realidad y empiecen a buscar soluciones a sus demandas sentidas y reales.

Y es por eso que además se busca la consolidación de grupos organizados a partir de la adopción del proceso metodológico del OTR que promueve y busca:

- La toma de decisiones en forma directa.
- La participación de líderes de proyectos en las directivas de comunidades e instituciones.
- La apropiación de las actividades de los proyectos de desarrollo comunitario.
- Que las comunidades planeen y dirijan sus propias actividades dentro del OTR.

De esta forma, se considera que habrá un incremento de los valores humanos como la solidaridad y el trabajo mancomunado, la cual hoy tanto se menciona como una fase de cambio, en el otro sentido dentro de la sociedad rural latinoamericana. Volviéndose un objetivo dentro del OTR, recuperar el sentido de lo comunitario.

De igual forma se logra un mayor compromiso individual frente a los compromisos de grupos. Como el desarrollo del espíritu empresarial y aumento de la autoestima.

## **2.11. La Autoestima del Poblador Rural**

La valoración y el fortalecimiento del capital humano son fundamentales en cada proceso de desarrollo, incluido los OTR. Por eso es una preocupación prioritaria la recuperación y el reforzamiento de la autoestima individual y colectiva. Entendida como la capacidad que tenemos las mujeres y hombres para valorarnos como individuos, “de querernos”, de tal forma que se establezcan nuevos tratos entre y con las personas.

El sector rural, subsidia al mundo urbano no sólo en recursos energéticos sino también en valores. Al respecto dos preguntas ¿Han visto ustedes que una persona deje de ser tal, por el hecho de no saber la lengua de un determinado lugar?. Y ¿Cuántas veces les ha tocado que hay campesinos que pierden su derecho a ser tratados como personas por respetar sus costumbres y su lenguaje madre?.

Las campesinas y campesinos han tenido un trabajo constante para superarse y han definido actitudes y conductas que estimulan la autoestima, entre las que se pueden enumerar:

- Por ser escuchado
- Poder comunicarse dentro y fuera de la comunidad
- Poder explicar su cultura, tradiciones y creencias
- Ser transparente y directo, sin temor a represalias o castigos
- Poder fijar metas y tener sueños posibles de realizar
- Poder planificar y ejecutar proyectos según sus deseos
- Estar capacitado a fin de poder resolver problemas del desarrollo
- Poder alimentarse
- Tener reservas para días difíciles
- Tener reserva para futuras generaciones
- Tener acceso a la información en forma verídica y oportuna

Desde esta óptica es que se entiende porque es tan importante los procesos educativos y como estos configuran el comportamiento humano. Y es por ello que hemos enfatizado especialmente en los procesos de aprendizaje, el cual proponemos que sea un proceso lúdico.

Producto de la misma educación formal, sólo recientemente, en algunos casos, el hecho de aprender jugando, técnicos y tomadores de decisión lo consideran un proceso educativo. Pues el proceso vivencial es más significativo, que el sólo hecho de memorizar un escrito.

En este contexto es la importancia que se le asigna al lenguaje utilizado por los técnicos y es por ello que se recalca un lenguaje que estimule el dialogo y que fomente la reflexión. A continuación se entregan ejemplo de un técnico poseedor de la verdad y el de un facilitador de un OTR:

TÉCNICO DE ESQUEMA VERTICAL	FACILITADOR DE PROCESOS DE OTR
Te equivocaste así no se podan frutales de hoja decidua	¿Cómo podan acá esos frutales? ¿Puedes contarme?
Estás mal hasta ahora no sabes cosechar mangos	Por qué en algunas partes colocan mantas debajo de los árboles de mangos para cosecharlos
Tu diagrama de la parcela está sucio, no tienes ningún cuidado para trabajar.	¿Por qué crees que se mancho tu dibujo?. Pensemos que pasó para que no se repita.
Tu no vienes a pensar, vienes a trabajar	Que te llevo a pensar eso.
Eso cualquiera lo hace en un minuto	¿Cómo lo estas haciendo?

**Cuadro N° 1.** Ejemplo de lenguaje que estimula el diálogo

## 2.12. Un Acercamiento a una definición de Participación.

Es un proceso político porque redistribuye el acceso a la toma de decisiones por parte de todos los actores sociales, donde todas las ideas, todas las posiciones son valoradas en su justa dimensión.

Es un proceso democrático porque crea condiciones para que la población organizada dirija su destino, logrando que de población objetivo las comunidades pasen a ser agentes de su propio desarrollo.

Como se mencionó al inicio del documento es un proceso de educación No formal y de aprendizaje significativo para las instituciones que trabajan en y para el desarrollo rural sostenible. Por ello la participación ha ido tomando fuerza y aliándose a nuevos conceptos como la gestión local, especialmente de los municipios.

En la ruralidad esta gestión local, queda expresada en el manejo que se realiza sobre sus recursos naturales. Y es por ello que en un proyecto de ordenamiento territorial para que pueda aspirar a ser viable y sostenible debe considerar como condición primera la participación con gestión local.

## 2.13. La Comunicación Herramienta de Cambio para la Participación

Los procesos de comunicación son muy importantes para promover cambios en los conocimientos, conductas y actitudes de los usuarios de la tierra. La comunicación es un proceso que permite llegar con nuestros mensajes a los interlocutores a quienes queremos escuchar y de quienes queremos que nos escuchen.

Nos referimos que la comunicación es una herramienta que permite romper la resistencia al cambio, cuando esta contribuye al desarrollo y a la planificación del territorio a través del OTR. La forma en que contribuye es:

- Dando voz al mundo rural, a los facilitadores del desarrollo, a las autoridades locales y a los tomadores de decisión.



- Cuando logra incrementar el dialogo social
- Facilitando la organización, la participación, el aprendizaje, la capacitación y la sistematización
- Incrementando eficiencia en los proceso de producción, como logra una mejor planificación y ordenamientos del territorio.

De este modo la comunicación resulta ser una herramienta que promueve el cambio de actitudes y modos de vida, compartiendo conocimientos y mejorando los procesos de aprendizaje. O que lleva a una mejor planificación y formulación de programas con una gestión y coordinación efectivas.

Claro está que quienes gatillan estos procesos de cambio y aprendizaje significativo que nos permite la participación son los facilitadores de proyectos.

## **2.14. Caracterización del Facilitador de un OTR**

Los técnicos e instituciones han ido cambiando de roles, a medida que se ha ido desarrollando la ruralidad, que el campesino ha ido accediendo a la información, exigiéndoles ser más específicos en algunas materias productivas. Como también ser más comprometidos con el desarrollo campesino.

Los técnicos han tenido que cambiar su visión muchas veces paternalista o clientelista e impositiva, por una relación de asesores técnicos de las comunidades. Hoy el técnico debe conocer y saber relacionarse con las comunidades, para ello se ha teorizado y publicado bastante, en lo que se refiere a metodologías participativas y sistemas de diseños agroforestales.

Es así como el liderazgo de la capacitación asumido por extensionistas, profesionales de instituciones públicas como privadas, debieron preocuparse por que a su vez fueran capacitados no solamente en las tecnologías correspondientes con los temas de interés, sino también en el desarrollo de habilidades de comunicación y educación, a fin de facilitar un real acercamiento entre ellos y los campesinos.

Es así como el extensionista, promotor, técnico, facilitador, etc. debió ser más preparado y multi-inter y transdisciplinario. Pues para ser incluyente a todos los sectores posibles primero hay que saber como comunicarse con quienes quiero dialogar. Y saber de cómo percibe la realidad, donde están las cualidades del interlocutor y sus debilidades.

Como ocurre en todo proceso de desarrollo, la aplicación de lineamientos se ha venido realizando a través de diversas estrategias que, siguiendo el viejo e infalible método de probar y errar, y probar de nuevo. El costo lo ha asumido el campesinado con diagnósticos eternos y repetitivos, más sin embargo se tiene hoy diferentes propuestas de intervención, que ha permitido configurar una secuencia de pasos a realizar para realizar una propuesta de extensión participativa, que para nuestro caso hemos tomado la del Proyecto de Desarrollo Forestal Comunitario de los Andes.

En el OTR es posible identificar grandes etapas de la extensión participativa, aplicables en su totalidad o solo algunas, que, a su vez, se realizan en diferentes momentos, con múltiples acciones y con el uso de diversas herramientas metodológicas.

Hemos visto un acercamiento a la fase de concertación de un OTR, donde se propone una estrategia constructivista entre los facilitadores del OTR y la población rural que participa del proceso.

El acercamiento muchas veces no necesariamente tiene que ser específicamente en el tema de un ordenamiento territorial, pero si en elementos que posteriormente les serán útiles, como es la desmitificación de la tecnología, la cual hoy en día se acepta, que llega a los sectores rurales, avasalladoramente y rompiendo aspectos culturales.



**Figura N° 4.** Es necesario permitir manipular como enseñar a usar la tecnología. Así como darle valor de uso a ese nuevo conocimiento

Así el rol del facilitador pasa a ser un rol de educador y aprendiz, donde sea capaz de ser un agente de:

Motivación	A través de relatos vivenciales, textos que reflejen la realidad local, o ejemplos de su actividad productiva que los conecte con su propia experiencia. Y que sus “voces internas” pregunten, asientan, duden o nieguen. Es decir que lleve a un dialogo sobre el tema con los respeto a la heterogeneidad de pensamientos y experiencias
Preguntas y cuestionamientos	La idea es que se pregunten y respondan los participantes del OTR de la manera más honesta y libre cómo piensan, sienten, y actúan frente a un determinado hecho o propuesta de intervención sobre la tierra. De esta forma aflora el racionamiento de tal o cual acción por parte de los interlocutores, permitiéndose el tiempo para la reflexión
Saber un poco más	Se debe propiciar una actitud de apertura al conocimiento, sin miedo al cambio o reconocimiento de un equivoco histórico. La vida cotidiana, los textos, la experiencia (éxitos y fracasos) son algunas de las tantas vías para aprender. Se busca que el conocimiento previo se amplíe y enriquezca permitiendo autonomía y libertad.

Continuación

Aprendizaje conjunto	Si el aprender es importante, igualmente lo es el aprender a hacer, como pasar de la información al conocimiento como lo propone el OTR. Así como el aprender a hacer no es un proceso mecánico, implica observar, reflexionar sobre lo que se observa, y lograr un nivel de participación y compromiso, sobre lo que se desea ordenar o transformar.
Para resumir	Es importante tener claridad del camino recorrido, y el facilitador debe poder resumir las ideas centrales y entregarlas en forma clara e inteligible a la población participante del OTR

**Cuadro N° 2.** Características de un Facilitador en el medio rural

### 2.15. Actividades del Facilitador de un OTR

Es importante hacer énfasis en que el proceso de OTR lleva varias fases que comienza en la concertación de actores, ya comentada. Continúa con la caracterización y el diagnóstico, como lo muestra la figura 1, hasta llegar a la evaluación final.

Cada fase necesita ser diseñada de tal forma que aborde las necesidades específicas de la organización, comunidad o grupo. En consecuencia los facilitadores no solamente necesitan estar en capacidad de llevar a cabo actividades participativas, sino también deben tener la habilidad de adaptar y desarrollar ejercicios adecuados para el contexto en el cual se desarrolla el OTR.

Es así como reconociendo que el OTR, pasa por distintas fases las herramientas en cada fase pueden ser semejantes, según el objetivo buscado. A la fecha los métodos de diagnósticos participativos han sido los más difundidos. Existiendo una clasificación y literatura bastante basta al respecto.

Los ejercicios participativos y de aprovechamiento de las capacidades de comunicación del ser humano se basan en diversas herramientas que permiten obtener, organizar, visualizar, verificar, analizar, e interpretar información. Entre las herramientas más conocidas están:

Elaboración de listados y lluvia de ideas	Diagramas	Clasificación
Palabras claves	Mapas	Ponderación
Agrupación y categorización	Calendarios	Matrices
Calificación	Cronogramas	Dialogo y entrevistas
Observación directa	Gráficas y tablas	Encuestas
Analogías y metáforas	Recorridos de campo	Inventarios

**Cuadro N° 3.** Herramientas Participativas

Estas herramientas son las más utilizadas y también frecuentemente se combinan distintas herramientas en un proceso de obtención y análisis de información. Quizás una de las más utilizadas como inicio de captura de información, es la lluvia de ideas. La cual por si sola no es lo suficientemente acabada como para tener un análisis, por lo que generalmente luego viene una agrupación y categorización, como también una representación matricial o grafica de los datos agrupados.

Este proceso de desarrollar y combinar los instrumentos para la captura de información, puede ser considerado un ejercicio participativo y de planificación participativa de los facilitadores.

Nos referimos a facilitadores, porque en un esquema transdisciplinario, no es aconsejable que sea un solo el facilitador que interactúe con las personas participantes de esa fase del OT. Pues siempre es necesario ajustar los ejercicios a las personas participantes, como a las metas y al contexto en el cual se realizará la toma de información y análisis.



## EJEMPLO 2 PARA LA REFLEXIÓN

### Sobre Participación

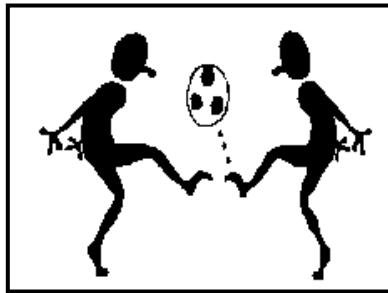
En este espacio se propone analizar y pensar a modo de ejercicio los siguientes planteamientos:

Abramos las puertas de la aceptación al cambio y,

Como lo dice el título de este documento y como se planteó el objetivo de este documento, de provocar inquietudes y ser motivar bajo un espíritu crítico.

- a.- Desarrolla vuestra propia apreciación sobre la PARTICIPACIÓN
- b.- Expresa que es lo que entiendes por participación y para que sirve
- c.- ¿Es realmente útil o sólo interesa para cumplir con las agencias de financiamiento?
- d.- ¿Por qué insisten estas agencias en que los proyectos sean participativos?
- e.- ¿A quienes le sirve la participación?

En este proceso de construcción sobre la propia apreciación del significado y utilidad de la participación, discute los tres siguientes casos:



Tenemos tres casos:

- 1.- Unos niños de 7 años están en el recreo de la escuela, se hacen dos grupos y con una pelota de trapo juegan football.
- 2.- Unos niños asisten a un club deportivo, donde tienen un entrenador de football.
- 3.- Otro grupo de niños, están de vacaciones e inventan un juego con una pelota.

- a.- ¿Qué podemos decir con respecto a la participación en estos tres casos?.
- b.- ¿Dónde hay mayor participación?.
- c.- ¿Qué elementos en común hay entre los tres grupos y que los diferencia?.
- d.- ¿Cuál es mejor?

## ¿Como se visualizan los logros y necesidad de la participación comunitaria?

Es interesante e importante que podamos hacer un listado de las objetivos que se pueden lograr con la participación comunitaria

**a.-.** El listado de objetivos escríbelos como demandas a necesidades de la población campesina.



De los dibujos.

**b.-** ¿Qué puedes comentar o cómo los relacionas con participación comunitaria?

## Autoestima del poblador rural

Con respecto al punto. La autoestima del poblador rural.

- a.-** ¿Cómo la evaluas en relación a la participación comunitaria y los proyectos de desarrollo?
- b.-** Realiza un listado de demandas que se generarían en función de poder elevar la autoestima campesina.
- c.-** ¿La educación formal en general a tu juicio estimula una mejor autoestima del poblador rural?
- d.-** Justifica tu respuesta de tres formas distintas (es decir no sólo en forma verbal o escrita)
- e.-** ¿Como se evidencia el respeto a las opiniones de las mujeres, a sus propuestas y planteamientos?
- f.-** ¿Aumentas la participación de las personas al elevar su autoestima?, Desarrolla una propuesta para ello dentro del esquema del OTR

### ¿Como se visualiza la perspectiva de género y su participación en un OTR?

Hacer dos grupos (uno de sólo hombres y otro de sólo mujeres [o que representen el trabajo desde un punto de vista de las mujeres]).

Y que respondan las siguientes preguntas:

**a.-** ¿Cual el la problemática más importante de la comunidad?

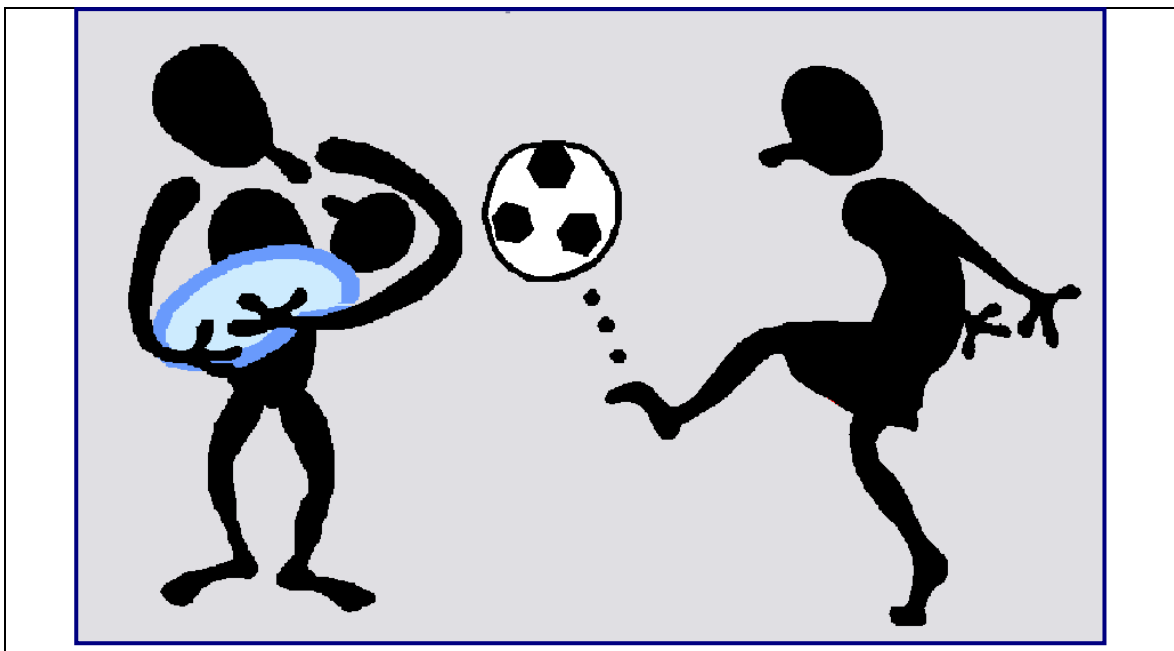
**b.-** Y ¿cual es la forma en que lo resolvería uno, y otros grupos, desde sus respectivos roles (de hombre y el otro de la mujer)?

La idea es que se desarrolle la forma de abordar el problema y su solución. Es decir entregar el **¿Por qué?, ¿Cómo? ¿Cuándo?..**

De ahí ver las diferencias de visión que pueden existir desde el punto de vista de las mujeres, como el de hombres.

Considerando roles y situaciones de vida

**c.-** Realizar una presentación a la plenaria de cada grupo y reflexión en torno de conformar una sola propuesta de los distintos enfoques conformar una sola propuesta, donde se conjuguen las respuestas.



**d.-** Que podrías interpretar en cuanto a participación y actividades de la figura anterior



### **III. PRINCIPIOS CLAVES EN LA APLICACIÓN DE TÉCNICAS PARTICIPATIVAS**

Hay un gran número de técnicas que se pueden utilizar dentro de un proceso participativo de un Ordenamiento Territorial Rural. No obstante, ellas no deben ser entendidas de manera aislada, pues más allá de su mera aplicación individual, su riqueza radica en los procesos que se gestan a su alrededor.

Es por eso que más allá de conocer qué son y cómo se aplican o a qué enfoque pertenecen, lo importante radica en comprender la filosofía que hay detrás de un proceso participativo y los principios claves a tener en cuenta para llevarlo a cabo.

Dichas herramientas, se pueden aplicar de manera individual o combinada, pues son lo suficientemente flexibles para adaptarlas a cada situación y a las diferentes necesidades de información que se pretende recolectar.

Todas las herramientas son desarrolladas con y para la comunidad, por lo tanto, la selección de las mismas, dependerá de las características de cada caso particular. No hay ninguna receta que permita determinar las mejores herramientas, por lo tanto es necesario tener mucha imaginación, creatividad y por supuesto, actitud y aptitud.

Aunque exista un plan de trabajo general (preparación, aplicación de las técnicas, análisis e interpretación de datos y presentación del informe, etcétera) se requiere que el equipo de trabajo planifique la aplicación de cada herramienta, pues las características y requerimientos pueden variar entre una y otra: plan del día (manejo del tiempo), verificación de objetivos, tareas de cada miembro del equipo, contacto con la comunidad, alistar el material, entre otras.

De igual manera, una vez finalizada la actividad en la cual se aplicó la herramienta, el grupo de trabajo debe realizar una reunión de autocritica para discutir y e intercambiar percepciones, evaluar y documentar la actividad y dar continuidad a las acciones del plan de trabajo general.

La aplicación de estas herramientas dentro de un proceso participativo, permite lograr una aproximación a la vida de los campesinos y productores, enmarcándola en los espacios físicos y humanos en los que transcurre y en el horizonte temporal en el que se desarrolla.

El uso de las técnicas cualitativas no excluye la utilización de instrumentos cuantitativos. Debe quedar claro, que las técnicas participativas deben ser mejor usadas como un complemento a las otras metodologías cuantitativas, pues las primeras por sí solas no podrán proveer todas las respuestas.

La tarea principal de un facilitador o una agencia externa es estimular e involucrar a las personas en el proceso o actividad.

#### **3.1. Actitudes Participativas**

En un proceso participativo las personas o grupos comparten con un espíritu colectivo: tiempo, trabajo, compromisos, logros, materiales, ideas, para conseguir un objetivo común y llegar a decisiones compartidas.

Mente abierta a la diversidad y capacidad para escuchar.

Todas las personas tienen diferentes formas de actuar y algunos pueden tener mayor capacidad para expresarse que otros. Los diversos puntos de vista deben ser valorados, pues aportarán útil información, aunque a primera vista parezca que no.

El facilitador, más que hablar, debe saber escuchar, puesto que habrá elementos claves en las intervenciones y actitudes de los participantes que deben ser incluidos en el análisis o de los cuales se requiere indagar con mayor profundidad.

La visión de los participantes va construyendo la realidad, no son únicamente los datos objetivos.

### **3.1.1. Actitud de Aprendizaje**

Obviamente el facilitador será un agente de apoyo en el proceso de investigación, análisis y evaluación de problemas, limitaciones y oportunidades y será el encargado de ir guiando el proceso.

No obstante, debe evitar una actitud de protagonismo o superioridad frente al grupo. No hay que olvidar que es un proceso de aprendizaje, donde todos aprenden de todos. Los campesinos y productores rurales no son ignorantes, pues ellos poseen un profundo conocimiento, basado en su experiencia.

Su cultura y sabiduría popular deben ser comprendidas y tenidas en cuenta, antes de generar programas y proyectos, puesto que en parte, su viabilidad dependerá de la aceptabilidad social que tengan dichas acciones.

## **3.2. Principios Claves**

### **3.2.1. Comunicación Dialógica que lleva a la Acción**

Los procesos participativos, a través de la comunicación, llevan al debate sobre los cambios deseados en las condiciones existentes y promueven cambios en las percepciones de los participantes y su forma de contemplar la acción.

El proceso de compartir el análisis y el diálogo ayuda a definir aquellos cambios deseados y busca motivar a la gente e implementarlos. Esta acción incluye la consolidación y fortalecimiento de instituciones locales para aumentar la capacidad de la gente para iniciar una acción colectiva de auto-gestión dirigida a mejorar su futuro.

Acción interactiva y análisis de etapas: La participación es un proceso interactivo que debe darse en cada etapa del ciclo del proyecto. Las decisiones/acuerdos, deben revisarse periódicamente y chequear su validez para ajustarse a los cambios y al marco de las condiciones/situaciones/necesidades que hayan podido ocurrir en el tiempo transcurrido.

Esto implica un proceso analítico que se debe seguir en las diferentes etapas y significa en un inicio, enfocarse en recoger información general, después, enfocarse en temas específicos e ir a un análisis detallado y profundo de los problemas (historia del problema, diferentes percepciones del mismo, causas-efectos y alternativas de solución). Adicionalmente, el equipo facilitador debe revisar constantemente lo encontrado para determinar en qué dirección proceder.

### **3.2.2. Perspectivas Múltiples / Triangulación**

La triangulación permite que los resultados del estudio sean lo menos subjetivos posibles. Esto significa estudiar un problema desde varias perspectivas. Para esto se deben tomar en consideración diferentes puntos de vista, para ofrecer un análisis y discusión más integral y precisa de la situación en cuestión. Por lo tanto, para facilitar dicho proceso, se debe buscar, una composición mixta del equipo de trabajo, de los informantes y de las técnicas utilizadas.

De acuerdo con lo anterior, la triangulación se trabaja en tres niveles:

- 1) Triangulación de las perspectivas del equipo, mediante la participación de tres personas con diferentes puntos de vista (mujer/hombre, científico social/técnico, campesino/productor, etc.).
- 2) Triangulación de las perspectivas de los informantes para asegurar que hay un amplio rango de gente que suministró la información (mujer/hombre, joven/anciano, católicos/otra religión, grupos étnicos, etc.)
- 3) Triangulación de la información mediante el uso de diferentes técnicas para recolectar los mismos datos y lograr así, su verificación.

### **3.2.3. Flexibilidad en la aplicación de instrumentos y selección en el grado de precisión**

No existe una guía única y determinada sobre como facilitar procesos participativos. Los métodos y herramientas no deben usarse de manera mecánica y deben ser contextualizados específica y adecuadamente a las cuestiones o temas a ser discutidos. La selección de una herramienta particular, debe también determinarse por las características específicas de la zona y grupo con las que se está trabajando.

Por ejemplo, el objetivo del análisis de un problema participativo puede no ser absolutamente preciso (no se tiene que saber/discutir sobre todo) pero tener un grado adecuado de precisión. Para determinar qué es "adecuado" el facilitador debe preguntarse así mismo "qué tipo de información es requerida, para qué propósito, y qué tanta información se necesita para el análisis.

### **3.2.4. Compartir Visualmente**

A través de la visualización en un proceso participativo, los participantes tienen la oportunidad de seguir una discusión fácilmente, especialmente los que tienen un bajo nivel de escolaridad. Es el gráfico o dibujo el que va a reflejar la realidad subjetiva de los participantes.

Mapas, diagramas, y otras formas de visualización, también promueven la toma de decisiones por consenso, puesto que todos pueden expresar directamente su opinión en un diagrama o en el campo.

### **3.2.5. Conciencia Autocrítica**

Los facilitadores de procesos participativos, tienen que ser extremadamente cuidadosos en revisar continuamente sus propios preconceptos. Esto significa referirse continuamente al fenómeno que siente haber percibido, observado o escuchado y del

que ya han hecho una interpretación o juicio. Par esto, el equipo de trabajo deberá llevar a cabo reuniones al final de cada jornada participativa, para intercambiar información, analizar los resultados y planificar el paso siguiente.

### 3.2.6. Transparencia

Desde el inicio, se debe informar a la comunidad los verdaderos alcances del Proyecto, para no generar falsas expectativas.

De igual manera, es necesario generar un clima de confianza entre la comunidad y el equipo de trabajo para que haya un compromiso y cooperación constructiva durante el proceso que conlleve a realizar un trabajo serio y lograr resultados que beneficien a las partes.



**Figura N° 5.** Definición de facilitador desarrollada en un taller

### 3.3. Papel del Facilitador en el Desarrollo del OTR

El facilitador debe cumplir múltiples roles, como saber con las distintas características de cada individuo, es por ello el capítulo siguiente trata de mostrar las diferentes formas de actuar y aprender en función del tipo de persona.

Hemos distinguido ocho momentos dentro del OTR y hemos descrito las consideraciones a tener presentes en la concertación, caracterización y diagnóstico. Así también los técnicos facilitadores de procesos de OTR, son importantes en todo el desarrollo de la propuesta.

Es así como una vez que se tiene el diagnóstico y definidas en conjunto con la comunidad las potenciales posibles acciones, hay que ver las posibilidades de éxito y eficiencia de las propuestas productivas, donde también hay que considerar el papel que juegan los facilitadores en las otras fases de un OTR.



**Figura N° 6.** El Extensionista facilitador en el proceso de un proyecto de OTR

Así como el facilitador participa del proceso del OTR, en cada etapa identificada, también cumple un rol en los procesos transversales del OTR y que abarca mas de una etapa. Dentro de estos destacan:

Planificación comunal	La etapa de planificación, que se propone incorporar giras de observación a fin de que conozcan otros ejemplos exitosos de OTR o en un proceso más avanzado de la maqueta en 3D. La planificación puede hacerse en etapas, pero debe terminar con un Plan de Ordenamiento Territorial que recoja los deseos de la comunidad, municipio o cuenca según sea el caso, de sus necesidades y capacidades de ejecución.
Ejecución del plan	Los promotores comunales, con el apoyo de los facilitadores, coordinan la ejecución del Plan de OTR propuesto. Se organiza el trabajo comunitario para ejecutar diferentes labores. Los comuneros que participan en los diferentes trabajos son reconocidos y estimulados por la comunidad, según sus costumbres locales.
Seguimiento	Con un acompañamiento continuo el facilitador participa en la búsqueda de soluciones a los problemas que afectan la marcha del plan de OTR. Darle efectividad al apoyo logístico, coordinar con otras instituciones involucradas y superar limitaciones en la aplicación de metodologías, son algunas de las acciones de seguimiento que permiten niveles de eficiencia en el trabajo.

Continuación

Evaluación	Los trabajos continuamente se someten a evaluación, según normas de calidad y eficiencia previamente fijadas por la comunidad, con apoyo del facilitador y de la agencia de desarrollo o institución. Se elabora indicadores sociales, económicos y ambientales a la programación: Los resultados de los procesos de evaluación son utilizados para llevar a cabo la re programación de los trabajos y diseñar, eventualmente, un nuevo plan de ordenamiento territorial anual de trabajo. Tales planes son flexibles y aprovechan las oportunidades de desarrollo que se presentan, re ajustando objetivos y cronogramas de trabajo cuando se estime conveniente
Sistematización	<p>Es un proceso continuo en todo el proyecto desde su inicio, que entre otras cosas es la etapa en la que se documenta la experiencia, se organiza la información y se construye lo que más tarde será la memoria histórica. Esta memoria recoge, la experiencia vivida, pero, sobre todo, las lecciones aprendidas. De otro lado, es la base para la elaboración de nuevos materiales de apoyo al proceso.</p> <p>El paso final del acompañamiento de facilitador en la comunidad armada de confianza por los trabajos exitosos realizados, la comunidad intercambia su experiencia con otras, para masificar sus propuestas. Este intercambio se propone realizarlo también a través de giras de observación, talleres, ferias y congresos campesinos, aplicando metodologías de aprendizaje en las que se destaca el diálogo y los análisis en grupo, de los problemas y soluciones formulados colectivamente. puede ilustrar de mejor manera lo avanzado hasta el momento en la definición de estas estrategias de la extensión del OTR, a partir de las diferentes experiencias validadas en la región</p>

**Cuadro N° 4.** Procesos transversales del OTR y el facilitador



**Figura N° 7.** El darnos la oportunidad de también trabajar en lugares abiertos, permite traer la atención de vecinos y mostrar que es un espacio de acceso para todos

### EJEMPLO 3 PARA LA REFLEXIÓN

#### Sobre las actitudes y la participación en los proyectos

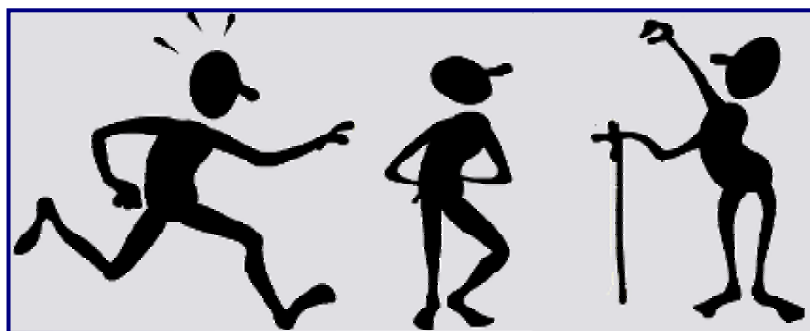
Aquí desarrollaremos una dinámica (entre las muchas que existen), que aborda la actitud y la necesidad de participación pro-activa en los proyectos.

Esta dinámica de participación se aconseja realizar cuando se inicia la relación entre los participantes de un evento el cual sirve para reflexionar sobre la necesidad de tener una actitud pro-activa y disposición al trabajo en equipo.

Al mismo tiempo que sirve para conocer los nombres de la personas.

Se pide que los asistentes conformen una circunferencia y con la ayuda de un palo ubicado en el centro y sostenido por un participante. Vayan diciendo el nombre de uno de los asistentes (al azar) y éste debe coger el palo antes que se caiga. Y así ir repitiendo el ejercicio hasta que se repita sin caerse el palo un número determinado de veces.

Luego de repetirlo un cierto número de veces y sin llegar al número establecido, se puede proponer antes de decir el nombre se debe mirar a los ojos a la persona que se nombrará. Esta facilidad debe dar pie a que puedan establecer mecanismo de apoyo y coordinación para poder terminar el juego. Que de no ser así se puede volver eterno y fatigoso.



#### Reflexión colectiva:

Se parte por solicitar que expresen:

- a.- Las emociones que fueron experimentando, a medida que transcurre el juego
- b.- Que describan lo que ocurrió en el juego (Como se desarrollo y como fueron conformando una estrategia para poder llevar a buen fin el juego)
- c.- Se pide luego que expliquen como fue que lograron llegar al número solicitado de veces de ir rotando y diciendo el nombre sin que se cayera el palo
- d.- Y finalmente el análisis y relación con la participación, como a su vez con la postura que tuvieron de sacar adelante la tarea encomendada

## Otros posibles juegos

1.-

Se invita al grupo a hacer un círculo y hacer un saludo a una de las personas del grupo, diciéndole nuestro nombre, después buscar y contactar con la mirada a alguien del círculo, para salir caminando al lugar en que se encuentre la compañera o compañero contactada/o, quien saldrá de su lugar y continuará con el ejercicio.

Por lo general, la dinámica se realiza de manera rápida, por lo que se pide que hay que hacerla de manera más despacio. Contactando primero con la mirada y después salir al lugar del compañero/a, el que deberá esperar a que éste llegue para salir a buscar a otra persona a la que previamente habrá contactado con la mirada. Al finalizar se pregunta ¿Si se dieron cuenta del cambio? Y solicita al grupo que se reúnan en parejas y comenten de qué se dieron cuenta al hacer el ejercicio anterior y posteriormente en plenaria comentan:

La reflexión que esto nos deja es que

A veces **oímos, pero no escuchamos** y en el camino nos vamos dando cuenta, es importante darse cuenta de esto, en el taller estamos con nuestra humanidad, con todo lo que somos, **nuestro cuerpo, nuestra mente**, hay una riqueza a compartir, a recibir, debemos buscar dentro de nosotras/os que nos puede ayudar a que vaya saliendo esa **experiencia, compartir** lo que **queremos dar** y recibir lo que **podemos recibir**.

2.-

si lo veo, tal vez lo recuerde,  
si lo veo y lo oigo probablemente no lo olvide,  
pero si lo veo, lo oigo y lo hago, nunca lo olvidaré porque ya forma parte de mí"

¿Que relación puedes sacar de este refrán con las actitudes de participación y con lo tipos de aprendizaje que será revisado en capítulo posterior?

Para contestar la pregunta conforma parejas y que discutan la respuesta



#### **IV. TÉCNICAS Y HERRAMIENTAS UTILIZADAS PARA EL OTR**

No sólo a lo largo de un OTR se realizan innumerables reuniones con los distintos actores que participan en una propuesta de este tipo. Cuando estas reuniones tienen entre sus objetivos obtener un producto concreto el cual sea construido por los asistentes al evento le denominamos TALLER.

Es así como se realizan diversos talleres en un OTR, cada uno con objetivos distintos, con poblaciones distintas, en tiempos distintos y dentro de la fase del OTR también diferente. Pero si, más o menos todos tienen el mismo desarrollo del evento.

Debido a la cantidad de talleres que puede haber en un ordenamiento territorial, es la primera técnica que analizaremos y veremos su importancia, como el manejo de nosotros en el evento.

##### **4.1. Talleres**

Los talleres son momentos de construcción conjunta, entre los facilitadores y asistentes al taller. Pero que debe ser concienzudamente preparado por el equipo de facilitación, desde los aspectos logísticos hasta la secuencia de ejercicios y proceso de obtención de información.

En el aspecto logístico, están los materiales a ser utilizados en el taller, los cuales diferentes materiales pueden cumplir el mismo rol, como por ejemplo las fichas, pueden ser reemplazadas por semillas o piedras. Y así según los recursos financieros con que se cuente para el desarrollo del mismo, será el nivel de sofisticación de los materiales y viceversa a menor recurso financiero más creatividad en el uso de materiales alternativos.

Fundamental es el diseño de un taller el cual obviamente depende del objetivo que se persigue, y del tiempo disponible para su desarrollo. En general se pueden distinguir tres instantes o momentos:

- 1) Se busca recuperar la experiencia de quienes participan. Ya sea a través de diferentes técnicas donde se encuentran los sociodramas, preguntas abiertas, dinámicas entre otras. Hay que considerar las observaciones anteriores de cómo motivar la participación y que el éxito, recae en todos los asistentes, pero los facilitadores deben asumir sus responsabilidades.
- 2) Se busca trabajar la reflexión, en pos de un dialogo donde se pueda confrontar lo que saben y lo que sienten los participantes.
- 3) El tercer momento de un taller es el momento de socialización e internalización de lo trabajado en los pasos anteriores

Se pueden distinguir otros instantes, que están fuera del tiempo propiamente de taller, que son la sistematización de la información y su difusión entre los asistentes.

El taller puede tener distintos objetivos y desarrollarse de distinta manera, pero como se mencionó anteriormente, debemos procurar estar concientes de que los asistentes, dentro de una homogeneidad, son heterogéneos y diversos en su forma de procesar la información. Es por ello que después de los siguientes ejercicios abordaremos los estilos de aprendizaje y la importancia de poder conocer a los asistentes a un taller en su forma de captar la información y procesarla.

El diseño de un taller no es rígido, si hay que considerar los factores que intervienen en su desarrollo, como objetivos del mismo, número de días y participantes al evento, número de facilitadores que intervienen y material de apoyo.

Las aportaciones en un taller están en dos sentidos; en la participación del grupo y en la metodología, se ve que hay una parte pensando en el conocimiento previo de los participantes, donde hay que considerar el nivel educativo, incluyendo la cultura, la cosmovisión esto tanto en una actividad como en un taller, los pasos metodológicos de una actividad, según los criterios expuestos es diferente a los de un taller. Y se puede considerar que una actividad tiene los siguientes pasos metodológicos: (El establecimiento de estos puede ser parte de un ejercicio de parte de los asistentes a un taller de facilitadores)

- 1) Planteamiento de la actividad y procedimiento
- 2) Determinación de tiempos y desarrollo de la actividad
- 3) Planificación y evaluación
- 4) Uso de preguntas
- 5) Inducir a retos
- 6) Construcción y coordinación grupal
- 7) Preguntar para conocer el contexto
- 8) Retroalimentación y aprendizaje
- 9) Materiales sencillos
- 10) Ayudas visuales
- 11) Recuento de los aprendizajes

Mientras que para el diseño de un taller se reagruparon los siguientes criterios metodológicos:

- 1) Taller en la lengua de los participantes
- 2) Caracterización del grupo
- 3) Conocer al grupo y su entorno
- 4) Conocer el contexto
- 5) Conocer el nivel educativo general
- 6) Conocer la cultura y cosmovisión del grupo
- 7) Aplicar una técnica adecuada al contexto
- 8) Diseñar actividades participativas
- 9) Integración y participación recíproca

#### **4.1.1. Comunicación para la Participación**

Junto a la caracterización y previo al diagnóstico participativo de la situación social, ambiental y económica de la comunidad, se determina si se realizará como elemento de apoyo un proceso de capeado 3D, el cual tiene una serie de cualidades como herramienta de comunicación que favorecen la participación e involucramiento de la comunidad.

En todo el proceso ya se trabaja no sólo en el autodiagnóstico sino además con la estrategia de comunicación, donde uno de los componentes recomendados es el de desmitificación de lo tecnológico y reconocimiento de su utilidad práctica.

Así como también un proceso de interlocución con las autoridades locales como profesores de escuelas, con quienes también se participa en un proceso de educación ambiental no formal.

#### **4.1.2. Pasos para el desarrollo del Taller**

Iniciamos con una presentación sencilla del equipo de facilitación. Se recomienda cambiar el esquema de un taller un facilitador por uno donde haya un equipo de personas interactuando. Y presentación de cada uno de los asistentes. Aprovechando en ese momento de hacer los comentarios que rompan la tensión.

Luego viene el verter las expectativas con respecto al taller, en el cual se plasma lo que esperan los asistentes al taller, mejor que este quede registrado.

Las reglas del juego son importantes en cuanto marca los tiempos y forma de interactuar entre los asistentes, como también proponer una forma de trabajar.

Finalmente se explican los objetivos del taller, así como a metodología que se habrá de seguir. Aquí es importante comprometer al grupo para el cumplimiento de los objetivos.

#### **4.2. Apoyo con equipos multimedia**

La cámara fotográfica, cámara de videos, grabadora, computador con proyector, etc., ofrecen una amplia variedad de opciones creativas para recoger información y para trabajar en especial, con grupos.

Por ejemplo, el uso de grabadora para las entrevistas, permite mayor objetividad y riqueza en la transcripción de las mismas. No obstante, hay que percibir si el uso de la misma, coarta la libertad del entrevistado o no es de su agrado.

El manejo de todas estas herramientas tiene que ser fácil y no puede quedarse en el manejo per-se, lo importante es que sean medios y no fines en si mismo.

Especialmente interesante resulta y no sólo en localidades rurales. El hacer un registro videográfico de alguna dinámica en competencia entre dos o tres grupos y ver como se organizan y como los participantes asumen roles dentro del grupo y como se pueden asociar a los estilos o tipos de aprendizaje.

## **EJEMPLO 4 PARA LA REFLEXIÓN**

### **Sobre aspectos lúdicos y el apoyo de medios didácticos.**

Conformar grupos de 3 a 4 personas otro de 5 a 6 y así ir haciendo crecer en número los integrantes del grupos. Entregar material para dibujar y hojas grandes tamaño rotafolio.

a.- Y solicitar que dibujen o expresen el principal problema que la comunidad, cuenca, municipio o institución (según sea el caso). Al cual deben enfrentar.

La idea es que lo expresen de la forma menos escrita posible y en forma de cartel. Con el apoyo de cámara de video grabar los distintos grupos como se organizan para trabajar y como cada individuo asume un rol.

b.- Una vez terminado el trabajo en grupo.

Realizar la presentación de cada grupo del problema.

PERO:

b1.-. Presentando primero como se organizaron.

b2.- Y como se sintieron en el proceso de ir armando "la tarea" y como fueron haciendo las cosas a medida que avanzaba el tiempo.

(Antes de iniciar el ejercicio, hay que dejar bien en claro el tiempo asignado e ir marcando como avanza este, a medida que desarrollan el cartel)

Reflexión colectiva

Una vez presentado los carteles y haciendo un análisis del problema, (Producto de información hacia los facilitadores).

Luego observamos los videos y la forma en que trabajaron y roles que cada participante de grupo tomó en el desarrollo de la actividad

c.-Reflexionar sobre el desarrollo del trabajo y de que equipo fue más optimo para el trabajo y ¿por qué? (Aquí además permitir que cada individuo pueda ver sus posturas grupales ACTITUD).

d.- Apreciar la forma de entrega de la información. Probablemente si se está trabajando con un historial de instrucción elevado, tienda a escribir, más q a expresar gráficamente o a través de dibujos.

e.- Reflexionar sobre la toma de liderazgos para el trabajo y sobre el como se trabaja en los distintos equipos.

### **¿CUANTO SABEMOS TRABAJAR EN EQUIPO?**

## **V. ESTILOS DE APRENDIZAJE**

Se ha recalcado a lo largo del todo el texto que hay diversas formas de captar las realidades y que está relacionado con el estilo o forma en que una persona asimila o aprende algo. Es por ello que este capítulo toma 3 objetivos los cuales deben estar presentes para el desarrollo y conocimiento de un grupo de persona.

Los objetivos que considera son: Informar a los participantes acerca de los campos de estudio de estilos de aprendizaje. Explicar el modelo de diseño de instrucción desarrollado como aprendizaje significativo. Facilitar el desarrollo grupal/individual en un tema específico en la metodología de estilos de aprendizaje.

### **5.1. Los Aprendizajes**

Principales premisas:

- Los seres humanos perciben la realidad y la información de diferentes maneras. Los seres humanos procesan la realidad y la información de diferentes formas. Las combinaciones formadas entre nuestros procesos personales de percepción y procesamiento crean nuestro propio y único estilo de aprendizaje
- Se pueden identificar cuatro tipos principales de estilos de aprendizaje
- Todos son igualmente valiosos
- Las personas del Tipo Uno se interesan principalmente en el significado personal. Los facilitadores necesitan crear una razón.
- Las personas del Tipo Dos se interesan principalmente en los hechos, al guiar éstos a un entendimiento conceptual. Los facilitadores deben de presentarles hechos que profundicen el entendimiento.
- Las personas del Tipo Tres se interesan principalmente en el funcionamiento de las cosas. Los maestros deben permitirles ensayarlas.
- Las personas del Tipo Cuatro se interesan principalmente en descubrir las cosas las cosas por ellos mismos. Los facilitadores deben dejarles enseñarse a ellos mismo y transmitir a otros.
- Todas las personas necesitan ser apoyados en su proceso de aprendizaje con los cuatro estilos o modos para sentirse cómodos y exitosos una parte del tiempo mientras pueden desarrollar otras habilidades

Todas las personas destacaran en diferentes partes del ciclo de aprendizaje, por lo que aprenderán uno del otro, enriqueciéndolo y permitiendo estar abierto a otras opciones igualmente validas.

Si se mira como una estrategia se puede considerar como el sentido de “tener un az bajo la manga”, o “si no es de una forma es de otra” o “dos más dos son cuatro que es igual a uno más uno mas uno mas uno” cada individuo tiene su propia forma de aprender y percibir su entorno.

### **5.2. Un Ciclo de Aprendizaje**

El sistema se mueve a través de un ciclo de aprendizaje secuencial. Percibiendo dentro de los cuatro estilos e incorporando las cuatro combinaciones de características.

La secuencia es una progresión natural y dinámica de aprendizaje.

Cada uno de los cuatro estilos de aprendizaje necesita ser impartido con las técnicas de procedimiento de información.

De esta forma las personas que dominan el modo derecho se sentirán cómodas la mitad del tiempo y aprenderán a adaptarse durante la otra mitad.

Las personas que dominan el modo izquierdo se sentirán cómodos la mitad del tiempo y aprenderán a adaptarse durante la otra mitad.

El desarrollo y la integración de los cuatro estilos de aprendizaje y el desarrollo y la integración de las habilidades de procedimiento del modo derecho e izquierdo del cerebro debe ser el objetivo primordial de la educación.

Las personas llegaran a aceptar sus fuerzas y aprenderán a materializarlas, mientras desarrollan un saludable respeto a la autenticidad de los demás, y aumentan su habilidad para aprender en modos alternativos sin tener la presión de equivocarse.

Mientras más cómodos se encuentren consigo mismo, podrán aprender más libremente de los demás.

### **5.3. Estilos de aprendizajes asociados a tipos de personas**

#### **5.3.1. Tipo Uno**

Ellos perciben la información de manera concreta y la procesan reflexivamente. Buscan el significado y claridad. Integran la experiencia con ellos mismos. Aprenden a través de escuchar, compartir ideas y personalizar la información. Son personas imaginativas que creen en su propia experiencia. Sobre salen en visualizar la experiencia desde varias perspectivas. Son perspicaces. Trabajan para tener armonía. Necesitan involucrarse personalmente e buscan el compromiso. Crean culturas de apoyo y son grandes tutores. Demuestran interés por la gente. Absorben la realidad: toman la cultura. Mejoran al tomarse el tiempo necesario para desarrollar buenas ideas. Solucionan los problemas reflexionando ellos solos y después compartiéndolo con otras personas. Ejercitan la autoridad por medio de la participación en grupos. Construyen la realidad a través de interacciones personales.

Como facilitadores, ellos:

- Se interesan en facilitar el crecimiento individual
- Tratan de ayudar a que la gente adquiera confianza
- Creen que el conocimiento debe realzar la autenticidad
- Creen que el conocimiento aumenta las expectativas personales
- Alientan la autenticidad e las personas
- Gustan de las discusiones, trabajo en equipo, y retroalimentación realista acerca de los sentimientos
- Son gente cuidadosa que busca que la gente se comprometa en un esfuerzo cooperativo

- Están concientes que la fuerza sociales que afectan el desarrollo humano
- Son capaces de comprometerse con metas significativas
- Tienden a volverse temerosos bajo presión y a veces carecen de atrevimiento

Fuerza: Innovación e ideas

Funcionan por: La aclaración de valores

Metas: Involucrarse en asuntos importantes y traer armonía

Pregunta favorita: ¿PORQUE?

### 5.3.2. Tipo Dos

Perciben la información de manera abstracta y la procesan reflexivamente. Busca alcanzar sus metas y efectividad personal. Forman teorías y conceptos al integrar sus observaciones con lo que ya se sabe. Son aprendices impacientes que piensan a través de ideas. Son perfeccionistas y laboriosos. Sobresalen en sistemas de aprendizaje tradicional porque las formas de exposición y lectura se acoplan bien a ellos. Son excelentes en los detalles y el pensamiento secuencial. Re-examinaran los hechos si las situaciones los dejan perplejos. Trabajan hacia metas bien definidas. Necesitan de continuidad y certeza y no se sienten cómodos con juicios subjetivos. Les interesa saber como funcionan los sistemas. Forman la realidad: crean estructuras. Mejoran cuando asimilan hechos dispersos hacia teorías coherentes. Enfrentan los problemas con raciocinio y lógica. Ejercitan autoridad con principios y procedimientos. Construyen la confianza sabiendo los hechos y haciendo su trabajo.

Como facilitadores, ellos:

- Se interesan en transmitir la sabiduría
- Tratan de ser tan certeros como sea posible.
- Creen que la información debe ser presentada sistemáticamente Ven la sabiduría como profunda comprensión
- Alientan a alumnos sobresalientes
- Les gustan los hechos y detalles, así como el pensamiento secuencial y organizacional
- Son facilitadores tradicionales que tratan de impregnar sabiduría y exactitud
- Creen en el uso tradicional de la autoridad
- Tratan de desprestigiar la creatividad con una actitud dominante

Fuerza: Crear conceptos y modelos

Funcionan por: Pensar las cosas

Metas: Reconocimiento intelectual

Pregunta favorita: ¿QUE?

### 5.3.3. Tipo Tres

Perciben la información de manera abstracta y la procesan activamente. Buscan utilidad y resultados. Aprenden al probar las teorías. Son pragmáticos: creen "si funciona, úsalo". Sobresalen en aterrizar los problemas. Son personas con sentido común, que no se pone de pie en las ceremonias. Tienen una tolerancia limitada hacia

las ideas ambiguas. Experimentan y juegan con las cosas, necesitan saber como funcionan las cosas. Crean culturas sólidas y productivas. Evitan la realidad, van directamente al corazón de las cosas. Se desarrollan sobre planes y líneas de tiempo. Atacan los problemas actuando (regularmente sin consultar a los demás). Ejercitan la autoridad por medio de la recompensa y el castigo. Construyen la confianza con fuerza personal.

Como facilitadores, ellos:

- Se interesan en la productividad y en la competencia
- Tratan de dar a los participantes las habilidades que necesitarán en la vida
- Creen que la información debe ser utilizada para la competencia y le encuentran un uso económico
- Alientan las aplicaciones prácticas
- Les gusta utilizar habilidades técnicas y actividades manuales
- Ven el conocimiento como algo que permite que las personas sean capaces de crear su propio camino
- Creen que la mejor forma esta determinada científicamente
- Utilizan incentivos
- Tienden a ser inflexibles y egoístas

Carecen de habilidades para trabajar en grupo.

Fuerza: Aplicación de práctica e ideas

Funcionan por: Información veraz obtenida de la experiencia manual y kinestésica.

Metas: Poner su visión del presente en línea con una seguridad futura.

Pregunta favorita: ¿COMO FUNCIONA ESTO?

#### **5.3.4. Tipo Cuatro**

Perciben la información concretamente y la procesan activamente. Buscan influenciar a los demás. Aprender por medio de práctica y error. Creen en el descubrimiento personal. Sobresalen manejando el cambio, son flexibles y adaptables. Les gusta correr riesgos y conviven con todo tipo de gente. Frecuentemente obtienen conclusiones en ausencia de una justificación lógica. Crean culturas informales y excitantes. Alientan a las personas a que piensen por si mismas. Demuestran apertura hacia nuevas ideas y tienen una gran habilidad de percibir direcciones nuevas y alternativas. Enriquecen la realidad: agregan sus propias ideas a lo que ya es, superan los retos y crisis. Solucionan los problemas intuyendo nuevas posibilidades. Ejercen autoridad demandando que la gente viva conforme a su potencial, construyen la confianza al ser auténticos.

Como facilitadores, ellos:

- Se interesan en ayudar al descubrimiento personal de las personas
- Tratan de ayudar a que la gente actúe de acuerdo a sus visiones
- Creen que la información debe ser utilizada en los intereses e inclinaciones de la persona
- Ven el conocimiento como un elemento necesario para mejorar la sociedad



- Alientan el aprendizaje por medio de la experiencia
- Les gusta la variedad de métodos de enseñanza
- Son facilitadores dramáticos que buscan vitalizar a sus pares y oyentes
- Se acercan a crear nuevas formas, a estimular la vida
- Son capaces de trazarse nuevas fronteras

Tienden a desesperarse y a la manipulación.

Fuerza: Acción, terminar las cosas

Funcionan por: Actuar y probar la experiencia.

Metas: Materializar las ideas.

Pregunta favorita: ¿QUE SUCEDE SI...?

#### **5.4. El Concepto de estilos de Aprendizaje.**

Estas relaciones dictan las formas en que reaccionamos ante el mundo. Además, concreto y abstracto así como reflexivo y activo, están en relación dialéctica entre sí. Por lo tanto sus índices producen niveles de aprendizaje más altos.

El proceso de aprendizaje en un momento dado puede ser regido por uno o todos estos procesos interactuando simultáneamente. El control de los procesos de aprendizaje puede cambiar de una de estas bases estructurales a otra. Así, el modelo estructural de aprendizaje puede ser parecido a un instrumento musical y el proceso de aprendizaje a una opereta que representa una sucesión y combinación de notas tocadas en un instrumento con el tiempo las melodías y temas de una opereta forman modelos individuales a los que llamamos estilos de aprendizaje.

El conocimiento de un facilitador acerca de los estilos de aprendizaje nunca debe degenerarse en personas encasilladoras, ya que las teorías de clasificación: pueden convertirse fácilmente en estereotipos, trivializando la complejidad humana.

Frecuentemente tienen connotaciones estáticas y específicas que se traducen en profecías que se cumplen, tienden a convertirse en clasificaciones puras estilizadas.

Estos problemas con las teorías de clasificación parecen derivarse del modo en que una persona se acerca a la individualidad humana.

La individualidad humana resulta del programa o modelo creado por nuestras elecciones y sus consecuencias.

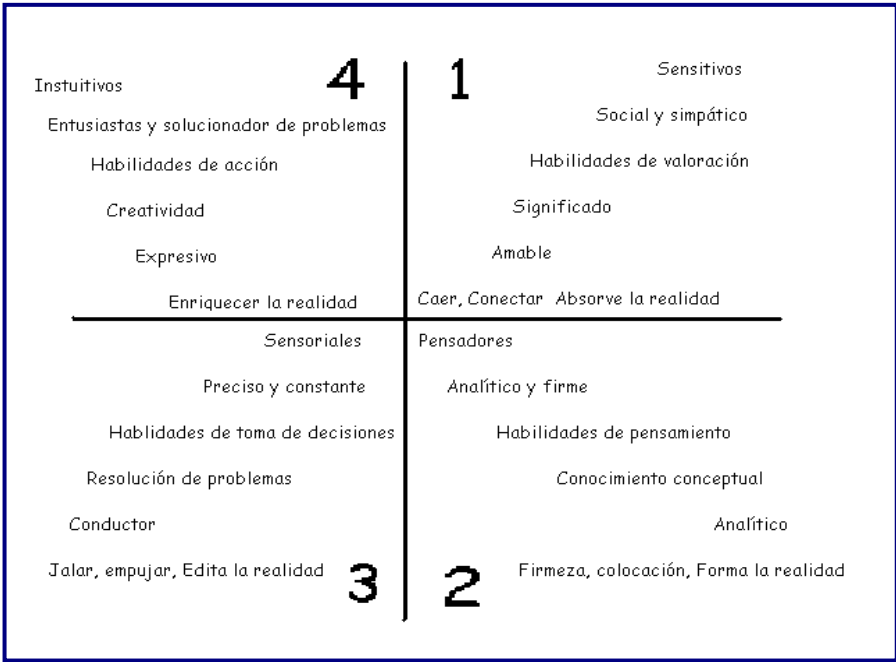
Los estilos o tipos psicológicos no son atributos fijos, sino condiciones estables. La estabilidad y la resistencia de estas condiciones en los individuos no solamente provienen de algunas cualidades genéticas o características de los seres humanos; tampoco provienen solamente de las exigencias de las circunstancias ambientales. En vez de eso los modelos estables y duraderos de la individualidad humana surgen de modelos consistentes entre el individuo y su ambiente.

No puede existir un tipo puro en el sentido de que este completamente poseído de un mecanismo con una completa atrofia de otro. Una actitud típica siempre significa la predominación relativa de un mecanismo.

Si un individuo no mantiene el mismo paso de sus compañeros tal vez es porque el escucha un tambor diferente. Déjalo ir al ritmo que él escucha sin importar su medida y lejanía.

Un hecho no es lo que es, un hecho para cualquier persona es lo que cree que es.

Entender un misterio mágico propio es una de las bases más importantes del facilitador, si es capaz de entender que cada quien está equipado de diferente manera.



**Figura N° 8.** Esquema de cuadrantes para la sustentación de la propuesta

#### 5.4.1. Bases del aprendizaje significativo

Esta es una metodología que se basa en un ciclo natural de enseñanza. El cual se puede representar por las preguntas que debe responder según el tipo de aprendizaje el cual al ser tomado como un ciclo y tomando esa consideración, se tiende a ser más equitativos en el proceso de entrega de información con todos los individuos sin privilegiar a ningún tipo en especial.

Aprendizaje	
Dimensión .....	<p>Intelectual</p> <p>Cognitiva</p> <p>Emotiva 1</p> <p>Corporal</p>
Para que el aprendizaje sea <b>significativo</b> tiene que haber una parte <b>emotiva</b>	

**Figura N° 9.** Bases del aprendizaje significativo

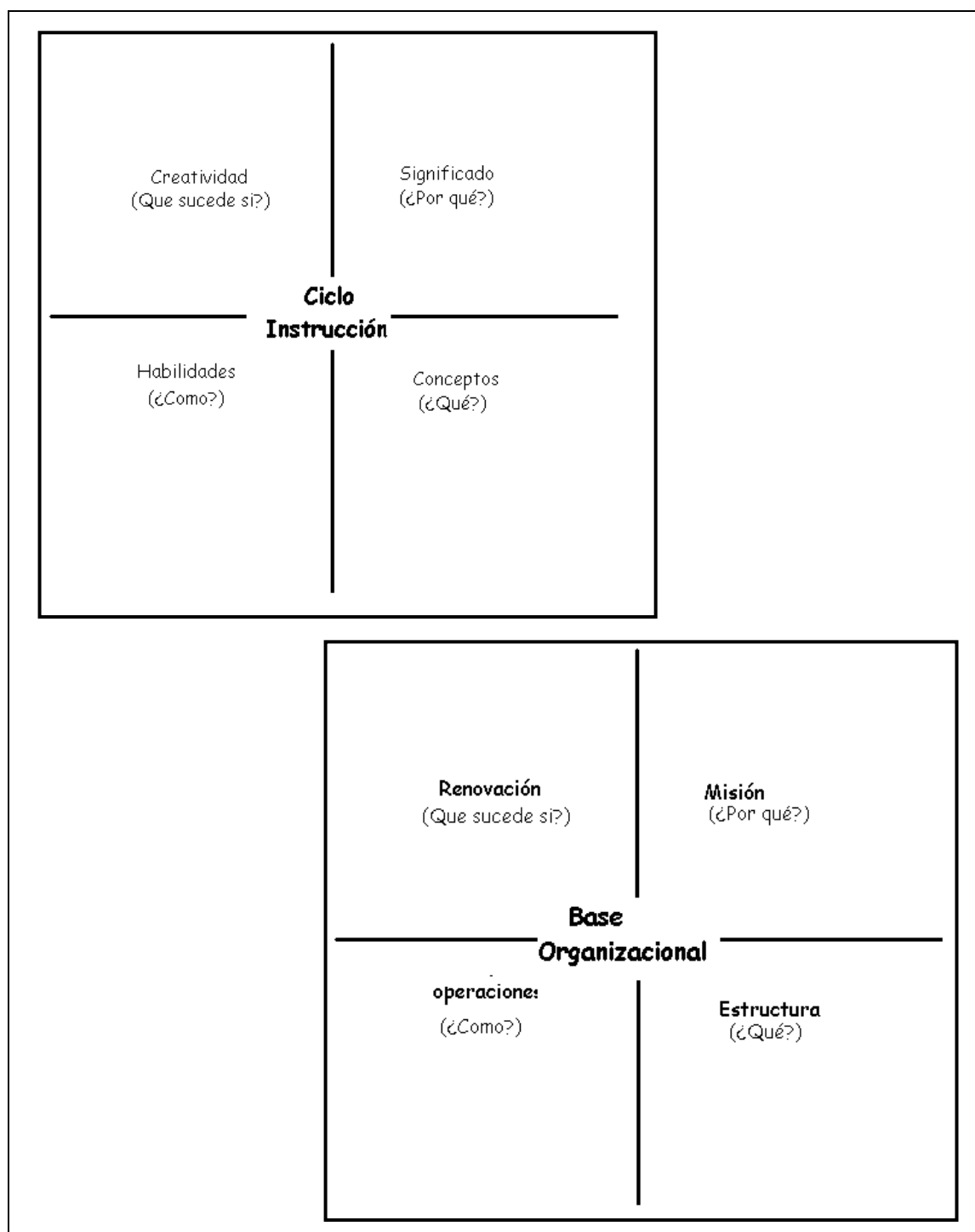
En los talleres hay un proceso de construcción del aprendizaje en la cual el grupo construye el conocimiento en un curso, se pueden tomar elementos de construcción, pero también hay momentos de exposición; en el taller uno facilita, va siguiendo al grupo todo el tiempo, en el curso hay momentos de construcción, pero también de exposición y de conceptualización uno expone teorías, por definición los talleres deberían de ser participativos, en el curso el papel del facilitador es más activo, en el taller es más pasivo, en los cursos el facilitador quiere transmitir el conocimiento.

Un problema de los técnicos, en general, es que no sabemos diseñar eventos participativos, nos falta eso, ¿cómo hacerlo?, a veces en el discurso es más claro pero en la práctica se cae en un modelo de enseñanza, más que en un modelo de construcción con el grupo, por eso hay que ir afinando en la practica cuales son los elementos que ayudan a ir teniendo un proceso.

Los modelos educativos en cuanto al aprendizaje, que tienen que ver con procesos, están en un proceso de evolución pedagógica, ¿cuales son las estrategias para aprender, como le hago para que haya aprendizajes participativos para que haya construcción de conocimientos significativos?, las fronteras entre taller y curso son muy difusas, así un curso uno lo puede convertir en taller y viceversa, pero es importante tomar en cuenta siempre al grupo, que se pretende hacer con él, hay que tener en cuenta que es lo que queremos, ¿sacar información?... o intercambiar conocimientos.

Ausubel dice "en el hecho educativo indáguese lo que el educando ya sabe y actúese en consecuencia", hay que ir más allá en el sentido de generar aprendizajes. El concepto de taller está más conceptualizado en lo participativo, en las habilidades, con las manos, con la cuestión emotiva y lo visual; el de curso está relacionado con conceptos, lo relacionan más por la parte intelectual, con la cabeza.

Por eso la importancia de ir construyendo aprendizaje significativos, ir a los conocimientos previos para ver qué es lo que ya se sabe y de ahí, partir para construir conocimiento, como proceso, en el taller también puedes llegar a la construcción de conceptos, con el análisis y reflexión hay que tener en cuenta los momentos diferentes de vivencias, análisis y reflexión para propiciar aprendizajes significativos en ellos, en una asamblea no se habla directamente de que hay un hecho educativo; ahí, sin embargo la gente está decidiendo cosas, hay un hecho educativo, porque la gente está aprendiendo a levantar la mano, a tomar decisiones, es importante definir también que tipo de facilitador queremos ser como educadores, pero esto es parte de otro taller, el aprendizaje, engloba dimensiones, el concepto tiene que ver más con la parte intelectual:



**Figura N° 10.** Preguntas asociadas al esquema de cuadrantes

## EJEMPLO 5 PARA LA REFLEXIÓN

### Estilos de aprendizaje y diversidad cultural

*"Queremos un mundo donde quepan muchos mundos, donde quepan todos los mundos"*  
*Subcomandante Marcos (EZLN)*

***¿Qué interpretación sacas de la frase anterior?***

### Preguntas interesantes

¿Por qué cree que tenemos estilos de aprendizaje?

¿La cultura americana es más parecida al Cuadrante Uno, Dos, Tres o Cuatro?

¿O a ninguno de éstos?

¿El sector rural a que cuadrante está más cercano y por qué?

Imagine cuál es estilo e aprendizaje de un miembro de su familia

### La Experiencia Metodológica

Es importante identificar los momentos metodológicos de un evento para lograr objetivos de aprendizaje. Por ello se propone realizar:

Una actividad práctica donde este involucrado la experiencia personal. Y donde un concepto inicialmente con cierto grado de dificultad se convierta en algo con apropiación de uso y en un aprendizaje significativo.

El uso de materiales simples es muy importante, usamos abstracciones y tecnicismos, por lo que invita al grupo a tomarse un tiempo para ver cómo las personas con las que vamos a trabajar nombran a las cosas, para hacerles referencias en lenguaje y cosas que ellos utilizan, eso es importante porque así tenemos una referencia conocida.

## La Recuperación Metodológica

Es el momento en que se aterriza lo que pasó durante toda la actividad propuesta, se hace a través de un símbolo, que en este caso se llama el camino, para lo que pide al grupo que imaginen todo lo que paso en una actividad realizada como si fuera un camino, la intención es desmenuzar lo que sucedió para que podamos ir más allá y tener una postura que se llama postura meta, el saber lo que ya conoces, lo que aprendí para ver que aprendizajes hubo, descubrir los principios metodológicos que propician los cambios, para lo cual en una sabana escriben con verbos, que hizo el grupo, que hicieron los facilitadores y el papel que jugó el material didáctico en tarjetas. Para ello se facilitan materiales de grafica para que puedan realizar el ejercicio.

Se reparten el material a los equipos para posteriormente en plenaria compartir el trabajo el resultado de los equipos se presentan en los siguientes cuadros:

Por ejemplo un equipo puede haber distinguido lo siguiente

Participantes	Facilitadora	Material
Escuchar Atender Aplicar Ejecutar Presentar Recapitular Sintetizar Reflexionar Cantar Actuar	Presentar Explicar Instruir Ejemplificar Asesorar Facilitar Concluir Cantar	Facilitar Ejemplificar Graficar

Con el ejercicio anterior "El Camino" se hizo la recuperación metodológica de lo que hemos dejado atrás, pero que falta ir recuperando lo que hicimos, por lo que pregunta,

¿Qué es lo que ven?

Actividades, procesos.  
Roles, el del que coordina, los participantes y las herramientas.  
Hubo interrelaciones de cada elemento y al final hubo un aprendizaje.

En este momento vamos a ver que características encontramos en el ejercicio, para ver al mismo tiempo que fue lo que cada elemento hizo, por ejemplo cual es la diferencia entre la etapa de inicio, desarrollo y conclusión, en donde vemos más acciones y porqué, y cual es el papel de los facilitadores en ese momento.

Mayor actividad de la facilitadora	Mayor participación del grupo	Análisis y conclusión
Menor actividad del grupo	Menor intervención de la facilitadora	Análisis y conclusión

## **VI. MAPEO PARTICIPATIVO TRIDIMENSIONAL 3D**

### **6.1. Propuesta para el diagnóstico y de aprendizaje**

El Mapeo Participativo Tridimensional (MP-3D) pretende ser una herramienta para apoyar el estudio y diagnóstico del estado actual de los recursos naturales y sistemas productivos en cuencas, tomando en cuenta aspectos los agroecológicos, socioeconómicos y culturales.

Tiene como base la construcción participativa de un modelo tridimensional de una región de interés. Este modelo o maqueta es el diseño de un mapa visual tridimensional a escala, en donde una comunidad describe el área donde vive, ubicando allí los aspectos principales de su paisaje: montañas, ríos, nacimientos, bosques y la infraestructura o transformaciones al paisaje tales como cultivos, escuelas, carreteras, puentes, represas, carreteras, áreas deportivas, centros de salud, incluyendo zonas de riesgos o por conflictos de uso

Son las comunidades locales quienes conocen, viven, describen y transforman su entorno, son las comunidades los sujetos activos y dinámicos del proceso de mapeo participativo tridimensional, son las comunidades "mapeando", rediseñando su futuro, recopilando y organizando sus saberes locales y sobre todo aportando estos conocimientos para el desarrollo sustentable en los agroecosistemas de laderas.

De esta forma se lleva a cabo un diagnóstico que permite identificar las condiciones actuales y la representación real de los procesos que influyen en la región de interés, resultando ser una interesante metodología de apoyo en la resolución de conflictos y problemas en comunidades de laderas.

Un aspecto importante a resaltar del proceso es la metodología sencilla, ágil, de bajo costo y pedagógica para el logro participativo y sistematización de las percepciones de la comunidad sobre su espacio físico y biogeográfico.

### **6.2. Una visión colectiva del territorio**

El mapeo y análisis participativo permite conocer el estado actual de los recursos naturales al nivel de áreas pequeñas administrativas o microcuencas.

El análisis incluye la identificación de problemas y soluciones que los actores locales enfrentan y perciben, al igual que las áreas críticas (zonas degradadas) que requieren una intervención a corto plazo. La metodología permite el empalme entre los conocimientos locales y los conocimientos técnico-científicos con la ayuda de diferentes técnicas de sistemas de información geográfica.

Una forma eficaz de involucrar la comunidad en el Mapeo Participativo Tridimensional, es la realización colectiva y participativa de un modelo tridimensional participativo para dinamizar, motivar y recopilar su conocimiento exhaustivo y preciso sobre su entorno, sus percepciones y distintas aproximaciones sobre los recursos naturales y agroecosistemas.

El mapeo participativo tridimensional es una herramienta metodológica que posibilita una visión integral y a escala de una región, permitiendo la interpretación y análisis de los aspectos geográficos y las transformaciones del paisaje. Sirve para recoger y

organizar el conocimiento local, igualmente a través de la elaboración participativa del modelo tridimensional se genera conocimiento de manera colectiva.

El MP-3D permite la comunicación entre los participantes, integra los saberes y conocimientos individuales, logrando acuerdos y consensos para construir conocimiento y una imagen colectiva del territorio.

El mapeo participativo tridimensional permite el reconocimiento territorial y con éste una visión temporal y espacial de las relaciones sociales, del uso de los recursos naturales y las transformaciones del entorno, donde se generan diferentes desarrollos, riesgos, problemas, pero por encima de todos se construye conocimiento y el tejido social.

Un modelo participativo tridimensional es aquel donde todos o la mayoría de habitantes de una comunidad (hombres, mujeres, niños, estudiantes etc.), mediante la tutoría de un equipo asesor o facilitador construyen un modelo tridimensional (maqueta) a escala del área donde viven, ubicando allí sus parcelas, carreteras, ríos, vías, escuelas, etc.

El mapeo participativo tridimensional consiste en elaborar colectivamente un modelo tridimensional para conocer y comprender lo que ha ocurrido y ocurre en un territorio determinado. Incluso la posibilidad de "imaginar" y plantear diferentes escenarios hacia el futuro. Para que estos modelos (maquetas) sean validos se debe contar con la participación de todas las personas que conforman la región, porque en el modelo se está consignando el conocimiento colectivo de sus habitantes.



**Figura N° 11.** El mapeo puede partir por conocer en un plano simple o dibujo hecho por la misma comunidad



A continuación se muestra un cuadro esquema que explica porque hacer un mapeo participativo tridimensional y las ventajas que esto trae:

Para visualizar los problemas y planear soluciones frente a...	Para planificar el desarrollo de una región y.....	Ventajas del mapeo participativo 3D
Degradación de la tierra	Conocer y entender los tipos de cultivo que hay en la región	Incentiva y fomenta las formas organizativas
Erosión y pérdida de la fertilidad del suelo	Establecer sistemas productivos conservacionistas	Reúne el conocimiento local disperso
Escasez y contaminación del agua	Mantener la productividad de las tierras cultivadas	Facilita la aplicación y organización del conocimiento local
Deforestación	Conservar y aplicar el conocimiento agrícola tradicional	Permite el análisis participativo de los recursos naturales
Cambio climático (calentamiento global)	Apoyar la negociación, la planificación y el ordenamiento territorial	Integra el conocimiento local y el científico
Pérdida de la diversidad cultural y biológica, entre otros.	Definir áreas de conservación y protección de bosques	Facilita el diálogo de saberes
	Conservar y proteger las fuentes de agua	Construye un idioma espacial común
	Definir trazados de acueductos y carreteras	Permite la visualización a escala
	Facilita la evaluación y el monitoreo	
	Facilita la medición y predicción de riesgos	

**Cuadro N° 5. Ventajas del mapeo participativo**

## EJEMPLO 6 PARA LA REFLEXIÓN Y LA ACCIÓN

### Construyendo un mapa participativo tridimensional

Lo que primero hay que definir en acuerdo:

Lo que primero se debe tener:  
*Un acuerdo sobre la construcción del mismo y distinguir las etapas por las que se pasará.*

ES DECIR PLANIFICAR LA CONSTRUCCIÓN  
DEL MAPA 3D

La construcción puede iniciar por dibujos simples de lo que es la comunidad



- Definición del area de la maqueta
- Equipo local para elaboración de la maqueta
- Equipo facilitador del proceso mp-3d
- Espacio para la realización de la maquetar, pues no debe estorbar y tampoco quedar escondida. Si protegida

Construcción del mapa con relieve

Una vez realizado el mapa en y como un plano.

Se procede a:

- Trazado de líneas de referencia
- (Requerimientos Mapas cartográficos/láminas de cartón/lápiz/goma/reglas/papel calco)
- Las láminas de cartón y mapas cartográficos se les trazan las líneas diagonales y/o centrales: vertical y horizontal, formando un cuadrante, con origen el centro de la lámina.

(marco de referencia o control)

## Traspaso de las curvas de nivel (contornos)

### **Numeración de las láminas de cartón**

- Secuencial
- Calculo de la escala vertical y horizontal
- Ascendente en función de la altura
- Luego se fija contra el cartón para permitir el traspaso de las curvas de nivel a estos

- El mapa con las curvas de nivel se sobrepone al papel carbón y cartón.
- Las líneas del cuadrante de cada lamina de cartón deben coincidir con las líneas del cuadrante del mapa de curvas de nivel
- Se calcan las curvas de nivel partiendo por la de menor altura. (Eso para cada lamina, según vaya en aumento la altura)

## **VII. TRANSVERSALIZACIÓN DEL ENFOQUE DE GÉNERO**

En los últimos años, el énfasis de los enfoques de desarrollo ha estado orientado a institucionalizar la perspectiva de género como categoría de análisis y como principio de acción en todas las agencias de desarrollo. Este énfasis ha sido hecho suyo y propiciado por la Plataforma de Beijing (1995). La transversalización "es una estrategia para asegurar que las experiencias y preocupaciones, tanto de los hombres como de las mujeres, constituyan una dimensión integral en el diseño, implementación, monitoreo y evaluación de políticas y programas en las esferas políticas, económicas y sociales, de modo que hombres y mujeres se beneficien igualmente y que las desigualdades no se perpetúen. El fin último es alcanzar el Ordenamiento Territorial Rural en equidad de género".

Por ello que el OTR considera estas estrategias transversales que se deben desarrollar y planificar para la implementación de un OTR.

### **7.1. La Participación - Comunicación y Género**

Los elementos necesarios para que exista la transversalización de Género en las políticas de desarrollo, están expuestas en el enfoque Género en el Desarrollo (GED), y considera:

- Voluntad política de las autoridades
- Puntos focales encargados del seguimiento
- Consideración de los efectos que cada acción tendrá separadamente en hombres y mujeres
- Medidas de Igualdad de Oportunidades al interior de cada institución

### **7.2. Análisis de género: metodología y categorías analíticas**

Se entiende por Análisis de Género a la metodología que pone de relieve los roles que hombres y mujeres desempeñan en un contexto dado, así como el análisis de las estructuras y procesos que sustentan esa división de roles y las relaciones sociales a la base de ella. Esta metodología pone el énfasis en que el impacto diferencial de cualquier tipo de intervención sobre hombres y mujeres deriva tanto de su desigual posición dentro de las estructuras sociales como de los patrones de división del trabajo entre sexos, e invita a examinar los siguientes aspectos:

- División del trabajo en actividades productivas y reproductivas
- Acceso y control que hombres y mujeres tienen sobre los recursos y beneficios
- Necesidades y capacidades potenciales que hombres y mujeres tienen en función de sus roles
- Factores institucionales y ambientales que determinan oportunidades y limitaciones para mujeres y hombres

## EJEMPLO 7 PARA LA REFLEXIÓN

### La división del trabajo y valoración

#### Actividades del día

Hacer dos grupos donde cada grupo desarrolla o anota las actividades que realiza durante el día UNA MUJER Y UN HOMBRE. En el medio rural por forma separada.

Este ejercicio generalmente se realiza en forma gráfica apoyado por un reloj horario al lado, que indica las horas del día y la actividad desarrollada por el hombre y la mujer en el medio rural

### La reflexión y la postura

- ¿Quién destina más tiempo al trabajo como tal?
- ¿Quién realiza mayor diversidad de actividades?
- ¿Quién subordina sus actividades para que desarrolle el otro sus actividades?
- .....

Cuantas diferencias puedes sacar como a su vez igualdades en termino de sus roles entre el hombre y la mujer.

Dependiendo del auditorio, muchas veces la distensión del proceso de aprendizaje aumenta ante temas claves y controversiales como el de género y en ese sentido se recomienda ser muy cauto e intransigente ante las burlas o mofas.

#### Diferenciación en la apreciación

Otro ejercicio bastante utilizado y que muestra las apreciaciones subjetivas respecto a la diferencias de género es presentar un trabajo de pinturas y preguntar si creen que fue hecho por una mujer o por un hombre.

En la práctica el si lo hizo mujer u hombre es irrelevante lo importante es poder visualizar el nivel de aceptación y de apropiación del significado de equidad de género.

Se recomienda realizar un análisis de cómo fue la justificación del porque se llega a una u otra conclusión de quien hizo un dibujo

## **VIII. MEDIOS DE COMUNICACIÓN EN LA SENSIBILIZACIÓN**

### **8.1. Concursos escolares –Afiches – Cursos**

Como en toda actividad humana, el OTR, se debe llevar a cabo en un ambiente de motivación. Es así como existen iniciativas que han demostrado ser muy útiles cuando se trata de motivar a una población local y es la combinación de una actividad creativa como puede ser la elaboración conjunta de un afiche, como también la construcción de cualquier obra artesanal, donde exprese lo que se entiende por parte de la población local de "Ordenamiento Territorial Rural".

Los concursos generalmente están destinados a una población cautiva, que se refleja en los colegios o comunidades. Además de servir como parámetro de medición de las capacidades creativas como de estilos de enseñanza aplicados en las escuelas rurales donde se desarrolle el OTR.

Para la implementación de cualquier acción de sensibilización debe estar basada en una estrategia de comunicación. Es así como un concurso o un programa de radio pasa a ser una herramienta y no como algunas veces se malentiende una actividad aislada y sin coherencia espacial y temporal con el OTR que se esta llevando a cabo en la localidad.

Por ello la realización de un afiche debe contener información lo suficientemente clara como para que llegue efectivamente a quien está dirigido. Además de contemplar ciertas consideraciones básicas que pueden ser agregadas a la siguiente lista en un trabajo de grupal.

- Las letras deben ser legibles a la distancia
- Debe contener la mínima información escrita (según sea el caso)
- La imagen debe identificar al individuo rural con su problemática o posible solución
- Puede ser el producto de una actividad dentro del OTR
- No debe estar atiborrado de información, sino hacer mención a un solo fin.

Es así como también los mensajes radiales y audiovisuales deben contener básicamente los mismos principios. Donde influye la dicción y la entonación de la voz que se reproduzca. Es distinto el escuchar un mensaje en lengua propia que escucharlo en una lengua extranjera y con acento de extranjero.

Así también, algo importante de considerar no es la subjetividad de la imagen bonita, sino el valor de uso que está valla a tener. No se puede priorizar algo en función de su belleza sino ¿cuán útil podrá ser para el productor rural?.

Cuando la estrategia de comunicación considera concursos, es importante que el proceso sea el participativo, que se cree un ambiente en torno a la actividad de elección de la obra seleccionada o proceso de selección, además de tener definidas las reglas de selección.

## EJEMPLO 8 PARA LA REFLEXIÓN Y LA ACCIÓN

### Un concurso de pintura

Separar en grupos de tres personas y encomendar las siguientes tareas:

#### **Desarrollar una propuesta de concurso de dibujos sobre el OTR.**

- 1.- Que aspectos habrá que considerar
- 2.- Para que momento del OTR servirá el concurso
- 3.- Que elementos consideraría para la asignación del dibujo ganador
- 4.- Que actividades están asociadas al concurso de dibujos
- 5.- Con que medios y de que forma se podría llevar a cabo una actividad de este tipo
- 6.- ¿A quién podría estar destinado un curso-taller de pintura?

### La elaboración y el mensaje



Los mismo grupos una vez terminado el ejercicio anterior.

- 1.- Que diseñen un afiche invitando a participar a un concurso sobre OTR en su localidad.

Una vez terminado y presentado en grupo ANÁLIZAR si cumplen con las características básicas que debe contener un afiche y reflexionar en grupo como se podrían mejorar.

#### **Un Afiche:**

- Debe ser fácil de leer
- Contener un mensaje central
- Información sucinta
- Dejar abierta la posibilidad de mayores consultas

Mensajes radiales y televisivos

Consultar sobre que cosas debe llevar y que cosas si puede llevar un mensajes de radio o de televisión.

Como ejemplo se puede explicar porque la música de fondo, sólo se utiliza al inicio y al final de un mensaje. Nunca se debiera dejar mientras se entrega el mensaje. (En ese caso pasa a ser un distractor). Los mensajes no son programas de entretenimiento, pudiendo si ser útiles y entretenidos



Ejercicio grupal

En grupos comparar las potencialidades y defectos que considere en el uso de un:

Mensaje radial			
	Mensaje televisivo		
		Afiche	
			Tríptico

Considerando a quien va dirigido, facilidad de llagada, costo, tiempo de emisión, utilidad del mensaje, objetivo, y las características de uno y de otro en general.



## **IX. METODOLOGÍAS Y HERRAMIENTAS PARA EL DESARROLLO PARTICIPATIVO**

Son múltiples las herramientas que se han elaborado para el desarrollo participativo, sobre diagnóstico, planificación, monitoreo y evaluación. Así como también se espera que a partir de cada uno de los OTR, se desarrollen nuevas herramientas y nuevas modificaciones a las herramientas ya existentes.

Es así como también existen notables esfuerzos en la sistematización de estas herramientas, donde destacan los documentos de FAO y su CD interactivo realizado el 2000 por Jan Wendt, quien trata de ayudar a seleccionar las herramientas y los métodos apropiados para planificar, implementar, monitorear y evaluar proyectos de una manera participativa, los cuales son perfectamente adaptables a OTR. En el mencionado CD se ha hecho una separación de la información disponible en español y en inglés como literatura complementaria.

De igual forma es muy importante el trabajo realizado por Frans Geilfus, en 1997 que condensa 80 herramientas, clasificándolas según el objetivo de producción. Cabe mencionar el gran esfuerzo realizado en que estas herramientas sean accesibles gratuitamente a todos los técnicos que pueden acceder a Internet.

De esta forma, en este capítulo y en el próximo haremos mención a aquellos dos trabajos entre otros, como a literatura de apoyo importante de consultar para poder realizar OTRs en forma participativa.

### **9.1. Comunicación, Extensión y Género**

Por su importancia y desarrollo de eje transversal redundaremos en aspectos de Comunicación, Extensión y Género, mostrando un ejemplo de cada eje además de enunciar otras variantes respecto a estos ejes.

#### **9.1.1. Mapa de Finca con Aspectos de Género**

Objetivo del ejercicio:

En base al mapa de finca, desarrollar un aprendizaje mutuo sobre los papeles diferenciados de los géneros en la explotación o finca familiar, un aspecto fundamental para desarrollar intervenciones mejor orientadas.

Tiempo necesario:

Aproximadamente 1 hora dependiendo de la complejidad y la disposición de los participantes.

Material requerido:

Mapa de la finca, plumones de colores.

Metodología:

Para hacer este ejercicio, se necesita el mapa de la finca. Es necesario que el hombre, la mujer y los niños participen y preferiblemente, desde la elaboración inicial del mapa.

Paso 1

Explicar que se quiere completar el mapa, con informaciones que indican quién hace qué en la finca. Los criterios pueden ser los siguientes:

Género: Distinguir, hombre, mujer, niños (usar símbolos)

Responsabilidades:

- "D" -¿quién decide? Preguntar ¿quién toma las decisiones en cuanto al uso de tal o cual recurso? (Por ejemplo el hombre decide donde se puede cortar leña)
- "R" -¿quién es responsable? Preguntar -¿quién es responsable de proveer los productos al hogar? (Por ejemplo la mujer es quién tiene que asegurar que haya leña)
- "T" -¿quién hace el trabajo? (por ejemplo la mujer y los niños sacan la leña)

Paso 2

Pasar en revista todas las áreas de la finca y actividades productivas indicadas, para revisar quién decide, quién es responsable y quién hace el trabajo. En el caso mencionado de la leña, se podría colocar en el área de la finca donde se saca leña, los símbolos siguientes: D - R - T

Paso 3

Una vez terminado el mapa, se puede retomar en una hoja separada, los papeles diferenciados que han sido identificados. Puede prestarse a mucha discusión; es importante que el facilitador no opine.



Figura N° 12. Mapa de finca (esquema extraído de Geilfus)

### 9.1.2. Elaboración de mapa diagnóstico y problemas con visión de género

Objetivo del ejercicio:

Elaborar un mapa de principales problemas desde una óptica de género, con respecto a la comunidad, desarrollar un aprendizaje mutuo sobre los papeles diferenciados de los géneros en la apreciación de los problemas en la finca o parcela familiar.

Tiempo necesario:

Aproximadamente 2 horas dependiendo de la complejidad del dibujo y la disposición de los participantes.

Material requerido:

Cartón o papel para dibujar la finca o propiedad, plumones de colores, tijeras, colores, pinceles, papeles.

Metodología:

Paso 1

Se inicia por hacer el mapa de la finca. A la escala y dimensiones que las mujeres consideren que es.

Paso 2

Completar el mapa, con informaciones que indican los problemas existentes, y sus orígenes. Para ello las ejecutoras del plano o mapa deciden como expresarlo.

Paso 3

Pasar en revista todas las áreas de la finca y actividades productivas indicadas, donde se originan problemas para las mujeres

Paso 4

Una vez terminado el mapa, se puede retomar en una hoja separada, los papeles diferenciados que han sido identificados. Se explica en plenaria y se puede prestar para un análisis y discusión amplia.



**Figura N° 13.** Mujeres dibujando su localidad y explicando sus problemas

Este mismo ejercicio puede dar origen a un sin número de variantes, donde un denominador común es el uso de medios gráficos. Con uso de papelógrafos, colores,

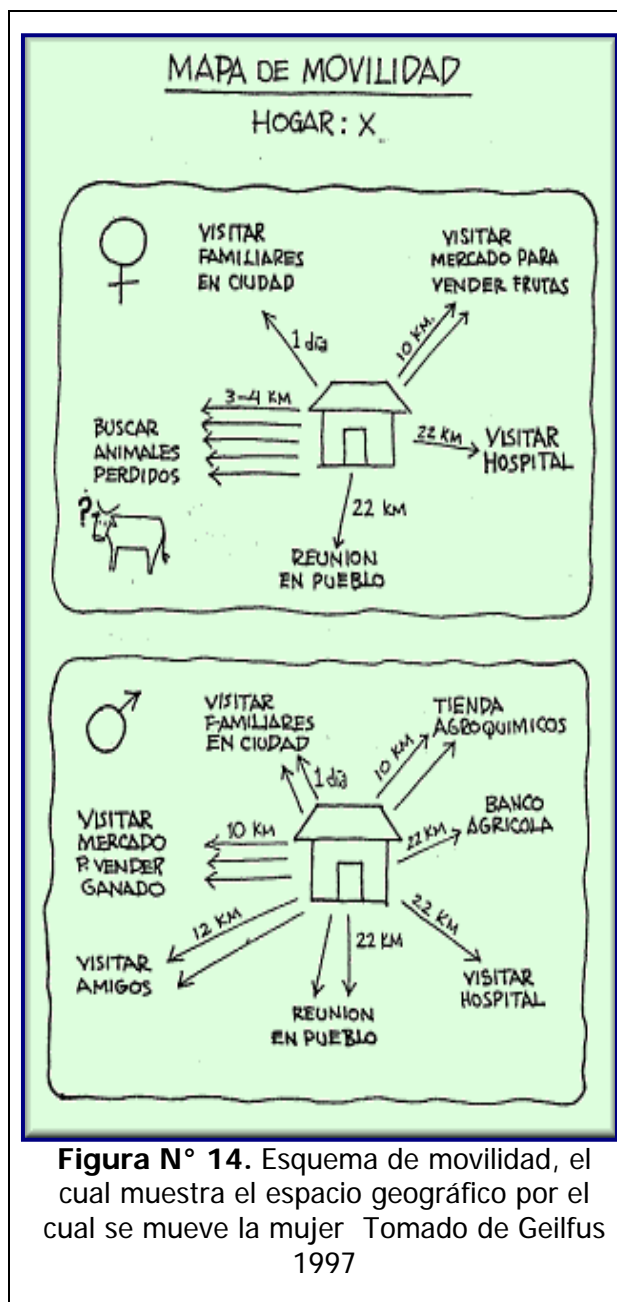
revistas para recortar, tijeras, pegamentos, es decir elementos donde se privilegia no el proceso conceptual, sino el vivencial.

De todas estas se obtiene graficas o matrices de información donde el facilitador puede obtener información una vez sistematizada esta, que va más allá de un simple diagnóstico, o evaluación con diferenciación de género.

### 9.1.3. Otras metodologías y herramientas

Entre las metodologías se pueden distinguir:

- Uso del tiempo
  - Calendario estacional de actividades con enfoque de género
  - Mapa de movilidad
  - Análisis de beneficios
  - Mejorando la identificación de los problemas: Reenfocando las herramientas tradicionales.
  - Entrevistas a fondo al nivel del hogar.
  - Discusiones de grupo de enfoque y otras entrevistas de grupo.
  - Observación participativa.
  - Mejorando el diseño y la implementación de proyectos: mapeo de los recursos de género.
  - Encuestas de confirmación.
  - Calendario de las actividades, los recursos y los beneficios.
  - Análisis de las actividades, los recursos y los beneficios
  - Mejoramiento de la administración de proyectos: la integración de género.
  - Monitoreo y evaluación sensible al género.
  - Monitoreo del avance de proyectos sensibles al género
- GMPP (Siglas en inglés)



Entre los medios de comunicación utilizados esta la aplicación multipropósito de la elaboración de un afiche comunitario que refleje la problemática, o necesidades, o propuestas de una localidad.

De igual forma esta lo propuesto a través de la maqueta participativa 3D, que permite ser una herramienta de manifestación de las propuestas comunitarias y de cómo desean ver esta en un futuro.

De esta manera se transforma en un instrumento de negociación y consenso dentro de la localidad.

Otra herramienta de comunicación o extensión y de obtención de información, son los diarios murales en las comunidades, que generalmente ocupan temas específicos, como sexualidad y salud reproductiva.

## **9.2. Herramientas participativas**

En general se pueden diferenciar 5 grandes tipos de herramientas participativas. Todas unas complementarias con otras. Las cuales se clasifican en:

- Dinámicas grupales
- Visualizaciones graficas
- Entrevista y comunicación oral
- Observación de campo
- Medición directa

Las dinámicas de grupos son base de las técnicas grupales y existen especialistas en el desarrollo de dinámicas de grupo como también una vasta literatura que da cuenta de ellas.

Las técnicas de visualización son las más ocupadas en el medio rural, por la posibilidad que entrega a los facilitadores como por lo rico del instrumento cuando no hay una practica de de expresión conceptual. Es así como la expresión gráfica cobra especial importancia y así se logra la participación de personas con diferentes grados y tipos de instrucción, y se facilita la sistematización de conocimientos y el consenso.

Las técnicas de visualización comprenden las matrices que permiten ordenar y presentar las informaciones e ideas en forma lógica, para fines de cruzar diferentes criterios (matrices de clasificación y de priorización) o de presentar ideas en forma jerárquica (matrices de planificación y otras). Y los mapas y esquemas son representaciones simplificadas de la realidad; tienen muchas aplicaciones en las fases de diagnóstico y análisis, y muchas veces sirven de punto de partida para los procesos de desarrollo.

La entrevista y la comunicación oral adaptados al enfoque participativo, a diferencia de los métodos tradicionales, no están enfocadas tanto a la estadística, sino a asegurar la triangulación de información desde diferentes puntos de vista.

Las entrevistas semi-estructuradas de actores claves son de aplicación general en cualquier etapa del proceso del OTR. Y son complementarias a las técnicas de observación de campo buscan recolectar en el terreno, en forma grupal, informaciones que serán analizadas posteriormente usando las técnicas de visualización.

La medición directa esta asociada a los procesos de toma de datos en campo y que sirve como base de información cuántica en las bases de datos, especialmente, para aspectos específicos o técnicos, como son la configuración de modelos.

### **9.3. Herramientas para el análisis de problemas y soluciones**

También se han desarrollado una serie de herramientas para el análisis de problemas y soluciones. A modo de ejemplo desarrollaremos los dos primeros de esta lista.

- Árbol de problemas: diagrama de causas y efectos
- Análisis FODA
- Identificación de soluciones locales o introducidas
- Auto-diagnostico y análisis de campo de soluciones locales
- Matriz de evaluación de soluciones
- Selección de opciones: opción única
- Selección de opciones: opciones múltiples
- Cuestionario visualizado
- Análisis de pro y contra: juego de "si señor, no señor"
- Análisis de impacto
- Matriz de priorización de problemas

#### **9.3.1. Árbol de problemas: diagrama de causas y efectos**

De esta técnica hay diferentes variantes pero en general el objetivo del ejercicio es profundizar en los problemas en el sentido del análisis y priorización.

De esta forma se tiene que la comunidad y a los técnicos entienden mejor la problemática, y distinguen entre causas y efectos. Es un ejercicio muy gráfico el cual es generalmente apoyado por la lluvia de ideas y tarjetas.

Tiempo necesario:

De 1 - 3 horas según la complejidad y el número de participantes (idealmente sigue el ejercicio anterior).

Material requerido:

Tarjetas, papelón y plumones o pizarra y tiza

Metodología:

Paso 1

Retomar los problemas identificados y escribir cada uno en una tarjeta separada.

Paso 2

Se explica que se tratará de identificar los problemas y sus causas. Dar un ejemplo sencillo. Pedirles identificar algún problema que les parece más importante. Colocar la tarjeta en el centro de la pizarra o del papelón.

**Paso 3**

Pedir a los participantes, revisar las demás tarjetas para identificar si otros problemas no son la causa del problema colocado en el centro. Colocar las tarjetas "causas" por debajo de la tarjeta central, en línea de causas; hacer una lluvia de ideas por si se identifican otras causas.

**Paso 4**

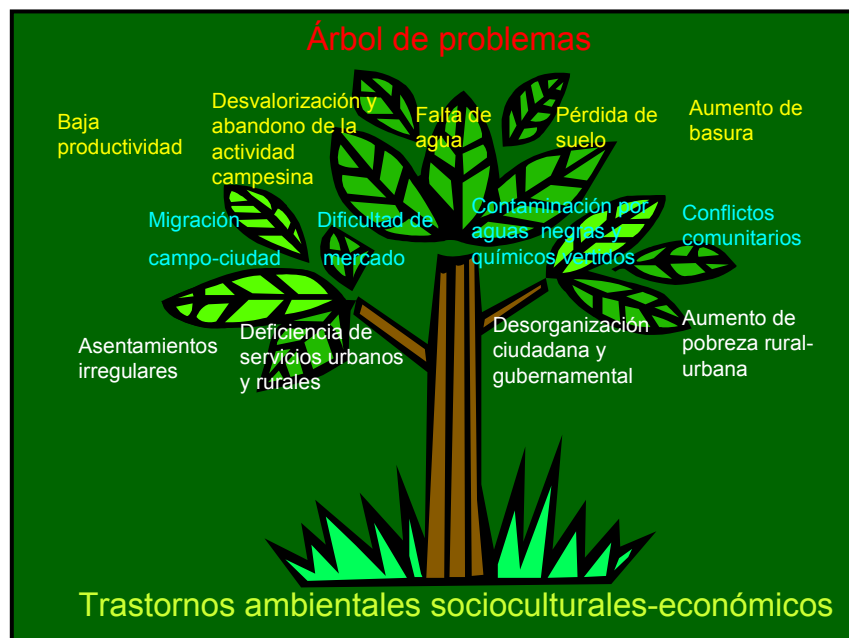
Repetir el ejercicio anterior, para identificar otros problemas que podrían ser "consecuencia" de problemas ya colocados.

**Paso 5**

Revisar todas las tarjetas que no han podido ser ubicadas, para ver si no tienen ninguna relación con ninguna de las tarjetas ya colocadas.

**Paso 6**

Pedir a los participantes su opinión sobre el ejercicio. Anotar el resultado y entregar el papelón o una copia del resultado al grupo.



**Figura N° 15.** Esquema de un Árbol de Problemas

De igual forma como se construye el árbol de problemas se puede construir el árbol de opciones. Que es a partir del propio árbol de problemas.



**Figura N° 16.** Esquema de un Árbol de Opciones

### 9.3.2. Análisis FODA

Realizar una evaluación "ex-ante" de las principales alternativas priorizadas, para tratar de comparar ventajas e inconvenientes, prever posibles problemas.

La metodología FODA es todo un sistema, en este caso se presenta un esquema muy simplificado

Tiempo necesario:  
1 - 3 horas según la complejidad.

Material requerido:  
Papel, tarjetas, plumones, pizarra o papelón.

Metodología:  
Para cada una de las alternativas que se quieren analizar, se va a establecer, en forma de lluvias de ideas.

Este ejercicio consiste en hacer cuatro preguntas básicas, las cuales están asociadas a las fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas.



**Figura N° 17.** Esquema FODA  
Fuente: Tomado de Geilfus 1997



Fortalezas

¿Cuáles son las ventajas que presenta esta solución como tal?

Oportunidades

¿Cuáles son los elementos externos (en la comunidad, la sociedad, las instituciones, el medio natural) que pueden influir positivamente en el éxito de la alternativa?

Debilidades

¿Cuáles son las desventajas que presenta esta solución como tal?

Amenazas

¿Cuáles son los elementos externos (en la comunidad, la sociedad, las instituciones, el medio natural) que pueden influir negativamente en el éxito de la alternativa?

El FODA obedeció inicialmente a un diagnóstico a nivel de empresas lucrativas. Y posteriormente se acomoda para un diagnóstico orientado en la producción rural.

### **9.3.3. Caminata y Diagrama de Corte o Transecto**

Esta es una de las técnicas más utilizadas, en cuanto sirve para ver además aspectos productivos. Se inicia en el terreno una discusión, y estructurar en un diagrama, las diferentes áreas (topográficas u otras) dentro de la zona de influencia de la comunidad, con sus diferentes usos, problemas asociados Y potenciales de desarrollo. Este diagrama puede servir de punto de partida a la discusión de alternativas; puede ser muy sencillo, para ayudar a la gente a expresar lo que sabe de su medio ambiente; puede completarse con información de otras fuentes e ilustrar grandes cantidades de información.

Tiempo requerido:

Según las distancias a recorrer. Todo el ejercicio puede hacerse en un día o menos. El taller después del recorrido no debería prolongarse por más de 2 horas.

Material necesario:

Un mapa de la zona (preferiblemente el mapa participativo), una libreta para tomar notas en el recorrido, un papelón y plumones para el diagrama final

Metodología:

El concepto del corte puede ser extraño, tanto para la gente como para los técnicos; una vez ilustrado, el método es sencillo y ofrece una base visual muy clara para discusiones y análisis ulteriores. La idea básica, es representar las diferentes características y cambios que se dan siguiendo un recorrido a través de la zona.



**Figura N° 18.** Diagrama de Corte o Transecto  
Fuente: Tomado de Geilfus 1997

#### Paso 1

Seleccionar un pequeño grupo de informantes/participantes (3-5) y explicar al grupo el ejercicio, en base a un ejemplo práctico. Discutir el mejor recorrido a través de la zona: no tiene que ser en línea directa, pero sí debe atravesar la mayor diversidad de terrenos, usos etc. representados en la zona. En zona montañosa generalmente se empieza desde una cumbre hasta otra, atravesando el valle y todos los pisos de vegetación. Es más fácil determinar el recorrido si se realizó anteriormente el mapeo participativo.

#### Paso 2

Empezar el recorrido por el itinerario escogido, anotando las características principales y los cambios encontrados, usando siempre las denominaciones utilizadas por la gente. Durante el recorrido tomar el tiempo de pararse y hablar con la gente encontrada en el camino.

#### Paso 3

(Puede hacerse durante o después del recorrido, dependiendo de la complejidad): representar la información de los participantes del recorrido sobre un papelón grande, en un diagrama, un perfil del terreno con las diferentes zonas encontradas y su denominación. Chequear con los participantes si están de acuerdo con la clasificación utilizada.

#### Paso 4

En base a una discusión (de grupo o individual) con los participantes, indicar sobre el diagrama, informaciones fundamentales sobre el uso y estado de los recursos en cada zona:

¿Qué hay en cada zona? (uso de la tierra, vegetación, suelo, lo que sea relevante)

¿Por qué se encuentra específicamente en esta zona?

¿Quién trabaja y se beneficia de estos recursos (acceso a los recursos)?

¿Se han dado cambios importantes en el pasado?

#### Paso 5

Pedir a los participantes su opinión sobre el ejercicio. Anotar el resultado y entregar el papelón al grupo.

### 9.3.4. Análisis organizacional / institucional: Diagrama de Venn

Otra importante herramienta es el uso de mapas entre los que se encuentra el Diagrama de Ven el cual tiene por objetivo aprender sobre las organizaciones y grupos activos en la comunidad, y como sus miembros los visualizan; entender las interacciones que tienen estas organizaciones entre sí. Puede ayudar a determinar responsabilidades en la planificación.

Tiempo requerido:

1 - 2 horas.

Material necesario:

Pizarra o papelón con plumones. Círculos de papel de diferentes tamaños (por lo menos 20 de 3 tamaños diferentes).

Metodología:

La reunión debe incluir personas representativas de los diferentes sectores presentes en la comunidad. Puede ser preferible dividir la asamblea en sub.-grupos de trabajo.

#### Paso 1

Introducir una discusión sobre los aspectos institucionales. Proponer el diagrama como un instrumento para visualizar.

#### Paso 2

Pedir a los asistentes nombrar todas las organizaciones e instituciones que tienen incidencia en la vida de la comunidad. La discusión puede empezar con la pregunta: ¿Cual institución es más importante para el desarrollo de la comunidad? Dejar a los participantes decidir lo que es importante.

#### Paso 3

Escribir los nombres de las organizaciones "más importantes" en los círculos más grandes (1 por círculo), y colocarlos en la pizarra; hacer lo mismo con las otras instituciones, por orden de importancia, usando círculos de tamaño cada vez más pequeño

#### Paso 4

Preguntar a los participantes, qué relaciones existen entre las organizaciones. Colocar los círculos de papel de manera que las instituciones que se relacionan se tocan en la pizarra, o si resulta demasiado complicado, indicar las relaciones con flechas. Esta fase puede necesitar discusiones considerables.

#### Paso 5

Al final se obtiene un diagrama de las relaciones interinstitucionales en la comunidad. Si se ha trabajado en subgrupos, comparar los resultados de los diferentes grupos.



**Figura N° 19.** Diagrama de Venn  
Fuente: Tomado de Geilfus 1997

#### 9.3.5. Mapa de Ordenamiento

Para terminar con los ejemplos veremos esta herramienta que está asociado a la planificación del uso del suelo y al proceso de consenso que se debe llegar a tener en un OTR.

Así es como se plantea el objetivo de producir un mapa que represente el objetivo final visualizado por la comunidad, en cuanto al ordenamiento de los recursos naturales dentro de su área de influencia. Es un documento fundamental para visualizar la planificación de cualquier proyecto que involucre cambios en el manejo de recursos.

Tiempo necesario:  
2-3 horas según la complejidad.

Material requerido:  
Mapa base (mapa participativo con los temas relevantes), y transecto con diagrama de problemas y posibles soluciones.

Metodología:

Paso 1

Explicar el ejercicio a los participantes

Paso 2

A partir de los mapas participativos, elaborar un nuevo "mapa base".

Paso 3

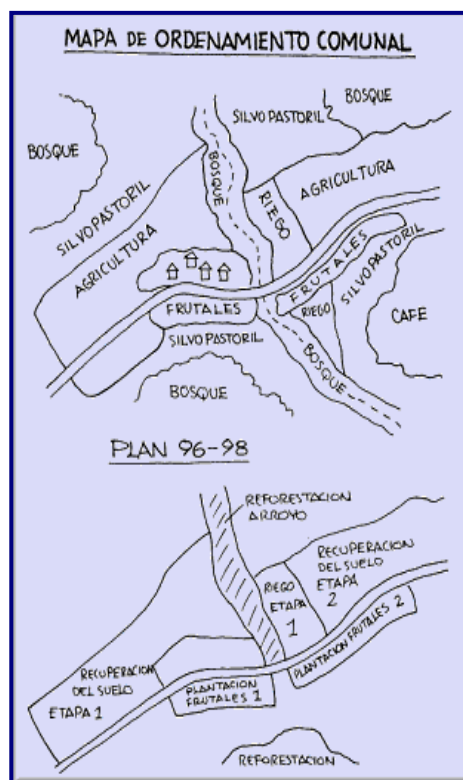
Pedir a los participantes, elaborar el mapa de cómo podría verse su área, con los cambios más deseables

Paso 4

Revisar los diagramas de problemas y alternativas y buscar colocar y delimitar en el mapa, las diferentes acciones consideradas.

Paso 5

El mapa de ordenamiento con las acciones previstas puede orientar una discusión que retroalimente la discusión de alternativas.



**Figura N° 20.** Mapa de Ordenamiento

## **X. LITERATURA RELACIONADA**

**Abella, G. y Fogel, R.** 2000. Principios de Intervención en la Capacitación Comunitaria. Serie Manuales de educación y capacitación ambiental, Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente. México, D.F.

**Alfaro, J. Y Pajares, G.** 1996 Lineamientos para la elaboración de un plan de desarrollo de las microcuencas andinas. Lima, Programa Nacional de Manejo de Cuencas Hidrográficas y Conservación de Suelos (FAO/Holanda). 115 p.

**Balarezo, S.** 1994 Guía metodológica para incorporar la dimensión de género en el ciclo de proyectos forestales participativos. Quito, Proyecto Desarrollo Forestal Participativo en Los Andes/Programa Bosques, Árboles y Comunidades Rurales/FAO. 147 p.

**Bruce, J.** 1990 Desarrollo forestal comunitario. Diagnóstico rápido de la tenencia de la tierra y de los árboles. Nota 5. Roma, FAO/Programa Bosques, Árboles y Comunidades Rurales. 90 p.

**Bunch, Rolando** 1985. Dos Mazorcas de Maíz: una guía para el mejoramiento agrícola orientado hacia la gente. Segunda edición. Vecinos Mundiales, E.E.U.U.

**Bocanegra, Micaela** 2000 Escuela de promotoras y promotores ambientales. Taller de intercambio y sistematización de experiencias. Secretaría del Medio Ambiente, Recursos Naturales y Pesca. México, D.F. p 165-195

**Burgwal, Gerrit y Cuella, Juan Carlos** 1999 Planificación estratégica y operativa Servicio Holandés de Cooperación al Desarrollo. ABYA AYALA Ecuador 301 p.

**Calvelo Manuel** 2001 Desarrollo: Comunicación, información y capacitación. Documento. Santiago, Chile. 23 p.

**Céspedes R., Nélica** 1998. La Infancia: con ojos y sentimientos nuevos. Tarea Asociación de Publicaciones Educativas, fascículo 6. Editor Julio del Valle. Lima, Perú.

**Davis D'Arcy** 1999 Herramientas para la comunidad. Concepto, métodos y herramientas para el diagnóstico, seguimiento y la evaluación participativos en el desarrollo forestal comunitario. FAO. Quito, Ecuador. 145p.

**Dietrerich, Heinz; Franco Raimundo, Peters, Arno y Stahmer Carsten.** 1999 Fin del Capitalismo Global. El nuevo proyecto histórico. Editorial Nuestro Tiempo. México, D.F. 190p.

**Elgueta, Juan** 2003 Desarrollo de las zonas de amortiguamiento en las megalópolis. Congreso Iberoamericano de Desarrollo y Medio Ambiente "Desafíos Locales Ante La Globalización" FLACSO-Quito, Ecuador. 35 p.

**Freire, Paulo** 1977 Fundamentos revolucionarios de la pedagogía popular. Editor 904. Buenos Aires Argentina. 95p.

**FAO-INIAP** 2000 Herramientas de aprendizaje para facilitadores. Manejo integrado del cultivo de la papa. Quito. Ecuador 181p.

**Geilfus, Frans** 1997. 80 Herramientas para el Desarrollo Participativo: diagnóstico, planificación, monitoreo, evaluación. Primera edición. IICA. San Salvador. 206 pp.

**Gubbbles Meter y Koss Catheryn** 2000 Desde las Raíces Fortaleciendo las capacidades comunitarias. Guía de Campo. Vecinos Mundiales. Tegucigalpa Honduras. 139 p.

**Grohmann, Peter y Hernández, Eneiza** 1998. La Planificación Participativa en el Proceso de Identificación de Proyectos Sociales, Managua, Nicaragua. 108 p.

**Hernández U., Roberto** 2003. Manual de Metodología de Trabajo con Jóvenes Campesinos. Secretaría de Desarrollo Social, Dirección de Promoción Social, Proyecto Formación Social para el Desarrollo, Serie de Manuales "F". Chiapas, México.

**Jordan, Kenny, Hertz Carlos, Añazco Mario y. Andrade Miguel** 1999 Construyendo Cambios: Desarrollo Forestal Comunitario en Los Andes: Una Propuesta de Manejo Participativo de Los Recursos Naturales Renovables para el nuevo Milenio: Programa Bosques, Árboles Y Poblaciones Rurales, Ecuador

**Morrisey, George** 1996 Planeación Táctica. Prentice Hall Hispanoamericana S.A. México. 120 p.

**Pieck G. Enrique** 1996. Función social y significado de la educación comunitaria, UNICEF, El Colegio Mexiquense. Zinacantepec, Estado de México. 381 p.

**Poats, Susan.** 2000. Género en el manejo de los recursos naturales con referencia al programa Minga del CIID. FUNDAGRO Informe Final de Consultoría Quito, Ecuador

**Proyecto Desarrollo Forestal Campesino en Los Andes del Ecuador.** 1998. Hacia un manejo sostenido del bosque nativo de nogal. Serie Sistematización de Experiencias. Quito, FAO/Holanda/Instituto Ecuatoriano Forestal y de Áreas Naturales y Vida Silvestre, 56 p.

**Proyecto Desarrollo Forestal Campesino en Los Andes del Ecuador.** 1999 Abrir la puerta a las oportunidades: Una metodología de género para proyectos agroforestales. Documento preliminar. Quito, FAO/Holanda/Instituto Ecuatoriano Forestal y de Áreas Naturales y Vida Silvestre.

**Reyna M., Genoveva** 2004. El aprendizaje grupal en la formación de educadores, una perspectiva psicosocial. Colección Educación número 24, Universidad Pedagógica Nacional, México, D.F.

**Rodríguez G. Roberto y Hesse-Rodríguez M.** 2000. Al andar de hace camino, guía metodológica para desencadenar procesos autogestionarios alrededor de experiencias agroecológicas. Editorial Kimpres. Colombia.

**Urioste, Miguel** 2002 Desarrollo Rural con Participación Popular Fundación Tierra. La Paz Bolivia. 300p.

**Van Immerzeel, Willem y Cabero, Javier** 2003 Pachamama Raymi La fiesta de la capacitación. Teoría y Práctica de un sistema de capacitación campesino a campesino. Proyecto MASAL Cusco, Perú. 228 p.

## **PUBLICACIONES**

### **1. Publicaciones del Proyecto GCP/RLA/139/JPN “Ordenamiento Territorial Rural Sostenible. Un enfoque Sistemático y Participativo a nivel local en América Latina y el Caribe”**

#### **Informes Técnicos**

- Nº 1** Ordenamiento Territorial, una Herramienta para el Desarrollo Rural Sostenible. Experiencias y Aprendizajes.
- Nº 2** El Proceso de Planificación y su aporte al Ordenamiento Territorial Rural.
- Nº 3** Enfoques Generales y Métodos para la Planificación Territorial.
- Nº 4** Proceso de Planificación Participativa del Uso de las Tierras para el Ordenamiento Territorial, Caso piloto de la Microcuenca Piuray-Ccorimarca, Cusco, Perú.
- Nº 5** Participación y Comunicación en un Ordenamiento Territorial Rural. Guía de conceptos, métodos y herramientas para un OTR.
- Nº 6** Guía de Facilitación en Sistematización de Proyectos de Ordenamiento Territorial Rural. (Conceptos, métodos y herramientas de sistematización).
- Nº 7** Participación y comunicación en el esquema del Ordenamiento Territorial Rural.

#### **Documentos de Campo**

- Nº 1** Reporte de Evaluación de Tierras de la Microcuenca Piuray-Ccorimarca.
- Nº 2** Estudio de Vulnerabilidad y Riesgo para Actividades productivas y Erosión por Tipo de Cultivo en la Microcuenca Piuray-Ccorimarca.
- Nº 3** Guía para el Análisis de Mercado Participativo.
- Nº 4** Procedimientos para la certificación de Productos Orgánicos de Consumo Humano.
- Nº 5** Estrategia para la Planificación del Uso de Tierras en la Microcuenca Piuray-Ccorimarca.
- Nº 6** Sistematización de la Experiencia de Planificación del Uso de las Tierras en la Microcuenca Piuray-Ccorimarca.
- Nº 7** Guía para la Participación en Planificación de Tierras.
- Nº 8** Caso Piloto de la Microcuenca Piray-Ccoimarca. Documento Técnico de Planificación de Tierras.



- Nº 9** Propuesta de Plan de Uso del Suelo para Colcapirhua, Bolivia.
- Nº 10** Propuesta de Plan de Uso del Suelo para Tiquipaya, Bolivia.
- Nº 11** Plan de Ordenamiento Territorial, para Tiquipaya, Bolivia.
- Nº 12** Informe Técnico de Generación de Escenarios en la Microcuenca Piuray-Ccorimarca.

### **Documentos Complementarios**

- Nº 1** Reporte Técnico de Estudio de Mercado.
- Nº 2** Módulo de Capacitación de Análisis de Mercado Participativo.
- Nº 3** Guía POT. Planilla para la optimización y la generación de escenarios del uso de la tierra con el método de programación lineal y la aplicación del programa integrado Solver.
- Nº 4** Proyectos Regionales FAO/Japón en América Latina 1988 – 2006. Resumen Ejecutivo.
- Nº 5** Memorias de Talleres Internacionales de Ordenamiento Territorial (primero y tercero).

### **Discos Compactos**

- Nº 1** Sistemas de Información de Recursos Tierras para la Planificación SIRTPLAN.
- Nº 2** Sistemas de Información de Recursos Tierras SIRT.
- Nº 3** Vídeo de Presentación del Proyecto.
- Nº 4** Primer Taller de Ordenamiento Territorial en las Políticas Públicas y Ambientales. México 2004.
- Nº 5** Segundo Taller de Ordenamiento Territorial y Desarrollo Rural. Chile 2005.
- Nº 6** Tercer Taller de Ordenamiento Territorial y Competitividad Rural. Uruguay 2006.
- Nº 7** Formulación Participativa de Planes Generales del Uso de la Tierra como Parte Integrante de la Planificación de Ordenamiento Territorial de la Microcuenca Piuray-Ccorimarca, Cusco, Perú.
- Nº 8** Análisis de Mercado Participativo. Documentos Prácticos.
- Nº 9** Taller de Evaluación de Tierras – ALES.
- Nº 10** Proyecto Ordenamiento Territorial Rural Sostenible. Documentos Finales.

## **2. Publicaciones del Proyecto GCP/RLA/126/JPN "Información sobre Tierras Agrícolas y Aguas para un Desarrollo Agrícola Sostenible"**

### **Informes Técnicos**

- Nº 1** SIRTPLAN, Sistema de Información de Recursos de Tierras para la Planificación. Una herramienta de apoyo para la planificación y el ordenamiento del uso del territorio.  
Volumen 1.  
Volumen 2.
- Nº 2** El AHP (Proceso Analítico Jerárquico) y su aplicación para determinar los usos de las tierras. El caso de Brasil.
- Nº 3** Programación Lineal para la elaboración de escenarios óptimos de uso de la tierra. Un método para el ordenamiento territorial basado en la evaluación de tierra con estudios de casos de Brasil y Chile.

### **Documentos de Campo**

- Nº 1** Estudio de Caso para la Aplicación del "Sistema de Seguimiento y Análisis de Tierras mediante Teledetección" (TeleSAT).
- Nº 2** Diseño de un Sistema de Información para la Planificación Hídrica.  
Experiencia de su implementación en la Cuenca del Río Mendoza, Argentina.
- Nº 3** Planificación del uso del suelo dentro del Proceso de Ordenamiento Territorial Participativo del Municipio de Arbieto, Bolivia.
- Nº 4** Desarrollo sustentable en microcuencas hidrográficas: desarrollo de un Sistema de Información del Recurso Tierra. Proyecto piloto de la microcuenca hidrográfica Arroio do Tigre, Concordia, Estado de Santa Catarina, Brasil.
- Nº 5** Caracterización del área de interés silvoagropecuario para ser incorporada al Plan Regulador Intercomunal. Caso: Comuna de Quillota, Chile.
- Nº 6** Zonificación de tierras de la Cuenca del Río Cuareim, Uruguay. Evaluación de dos sistemas de producción bajo riego. Aportes a su regulación hídrica.
- Nº 6** Zonificación Agroecológica de la Región Oriental del Paraguay. Área Piloto: Distritos de Natalio y Yatyty.



**OFICINA REGIONAL DE FAO PARA AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE**

**Proyecto Regional "Ordenamiento Territorial Rural Sostenible" GCP/RLA/139/JPN**

**Dag Hammarskjöld 3241, Vitacura, Santiago, Chile**

**Telefono: (56 – 2) 3372157 Fax: (56 – 2) 3372164**

**[www.rlc.fao.org/proyecto/139jpn/](http://www.rlc.fao.org/proyecto/139jpn/)**